

# O pacote abntex2cite:

## Estilos bibliográficos compatíveis com a ABNT NBR 6023

Lauro César Araujo  
<http://www.abntex.net.br/>

3 de junho de 2022, v

### Resumo

Este manual é parte integrante da suíte abnTeX2 e descreve os estilos bibliográficos `abntex-alf bst` e `abntex-num bst`, responsáveis pelos estilos `bibtex` compatíveis com a ABNT NBR 6023.

## Sumário

<b>1 Escopo</b>	<b>3</b>
<b>2 Créditos aos autores originais</b>	<b>3</b>
<b>3 O novo pacote biblatex-abnt</b>	<b>3</b>
<b>4 Considerações iniciais</b>	<b>4</b>
4.1 Se puder, evite a ‘norma’ ANBT NBR 6023 . . . . .	4
4.2 Cuidado: normas nebulosas! . . . . .	4
4.3 Até que ponto este estilo <code>bibtex</code> cumpre a ‘norma’ 6023? . . . . .	4
4.4 O <code>abntex2cite</code> está em conformidade com a ABNT NBR 6023:2002? . . . . .	5
4.5 Em que ambiente foram desenvolvidos os estilos? . . . . .	5
<b>5 Uso de abntex2cite</b>	<b>6</b>
5.1 Seleção dos estilos . . . . .	6
5.1.1 Citação numérica <code>[num]</code> . . . . .	6
5.1.2 A citação no texto . . . . .	6
5.1.3 Conteúdo da referência bibliográfica . . . . .	7
5.1.4 Alteração do estilo de chamada <code>[num]</code> . . . . .	7
5.1.5 Citação alfabética por autor-data <code>[alf]</code> . . . . .	8
5.2 Cuidados com a acentuação . . . . .	8
5.3 Siglas e letras maiúsculas nos títulos das referências . . . . .	8
5.4 Autor com sobrenome composto . . . . .	9
5.5 URLs longas . . . . .	9
<b>6 Utilização da citação por sistema autor-data <code>[alf]</code></b>	<b>10</b>

<b>7 Alteração dinâmica das opções do estilo [citeoption]</b>	<b>10</b>
7.1 Como proceder . . . . .	11
7.1.1 Usando abntex2cite e citeoption . . . . .	11
7.1.2 Sem usar abntex2cite nem citeoption . . . . .	11
7.1.3 Como agrupar várias opções . . . . .	11
7.1.4 Cuidados a serem tomados com opções . . . . .	12
7.2 Quando começa a valer a opção? . . . . .	12
7.2.1 Sistema numérico [num] . . . . .	12
7.2.2 Sistema alfabético por autor-data [alf] . . . . .	12
7.3 Comandos controlados por citeoption . . . . .	12
7.4 Opções agrupadas . . . . .	18
<b>8 Novos campos</b>	<b>19</b>
8.1 Endereços de internet (url) . . . . .	19
<b>9 Novas entradas .bib</b>	<b>19</b>
9.1 @ABNT-option — Mudança no estilo ABNT . . . . .	23
9.2 @hidden — Entrada escondida . . . . .	23
9.3 @ISO-option — Mudança de estilo ISO . . . . .	23
9.4 @journalpart — Partes de periódicos . . . . .	23
9.5 @monography — Monografias . . . . .	23
9.6 @patent — Patentes . . . . .	23
9.7 @thesis — Teses de modo geral . . . . .	23
<b>Referências</b>	<b>23</b>
<b>A Questões específicas da ‘norma’ 6023 e sua implementação</b>	<b>91</b>
A.1 A ‘norma’ em contradição com ela mesma . . . . .	91
A.2 Elementos essenciais e complementares . . . . .	92
A.3 Partes de coletâneas [incollection] e livros [inbook] . . . . .	92
A.4 Eventos, Anais, Proceedings . . . . .	92
A.5 Nomes pessoais [author] . . . . .	93
A.5.1 Comentário: . . . . .	93
A.6 Título (title) e subtítulo (subtitle) . . . . .	93
A.6.1 Comentário: . . . . .	94
A.7 Ausência de local (address) e editora (publisher) . . . . .	94
A.7.1 Comentário: . . . . .	94
A.8 Teses, Dissertações, Monografias . . . . .	94
A.8.1 Comentário . . . . .	94
<b>B Referências segundo o tipo de entrada bibtex</b>	<b>95</b>

## Lista de Tabelas

1 Tabela de conversão de acentuação. . . . .	8
2 Opções de alteração dos estilos bibliográficos: formatação . . . . .	13
3 Opções de alteração dos estilos bibliográficos: et al. . . . .	14
4 Opções de alteração dos estilos bibliográficos: composição . . . . .	15
5 Opções de alteração dos estilos bibliográficos: funcionamento . . . . .	16
6 Opções de alteração dos estilos bibliográficos: url . . . . .	17

7	Subestilos de diversas instituições . . . . .	18
8	Versão das ‘normas’ a ser usada . . . . .	18
9	Campos relativos a sites de Internet e documentos eletrônicos . . . . .	19
10	Campos relativos a ISBN e ISSN. . . . .	20
11	Campos relativos a subtítulos e seções de revistas. . . . .	20
12	Campos relativos a autoria. . . . .	21
13	Campos relativos a descrição física do documento. . . . .	22
14	Campos relativos a descrição de uma conferência para entradas do tipo <i>proceedings</i> , <i>inproceedings</i> e <i>conference</i> . . . . .	22
15	Campos relativos teses e monografias. . . . .	22
16	Citações bibliográficas usadas neste documento ordenadas segundo o tipo de entrada. . . . .	95

## 1 Escopo

O objetivo deste manual é descrever os estilos bibliográficos `abntex-alf bst` e `abntex-num bst`, responsáveis pelos estilos `bibtex` compatíveis com a ABNT NBR 6023.

Este documento é parte integrante da suíte abn<sup>T</sup>E<sub>X</sub>2 e é complementado pelo documento 221.

Para referências à classe `abntex2`, consulte 222.

## 2 Créditos aos autores originais

Este documento é derivado do documento *Estilo bibtex compatível com a ‘norma’ 6023 da ABNT - Versão 1.44* escrito por G. Weber e atualizado por Miguel V. S. Frasson em 23 de julho de 2003 no âmbito do projeto abn<sup>T</sup>E<sub>X</sub> hospedado originalmente em <<http://codigolivre.org.br/projects/abntex>><sup>1</sup>.

A equipe do projeto abn<sup>T</sup>E<sub>X</sub>2, observando a *LaTeX Project Public License*, registra que os créditos deste manual são dos autores originais.

## 3 O novo pacote `biblatex-abnt`

O `biblatex-abnt`<sup>2</sup> (223) é um projeto em andamento que define em Bib<sup>L</sup>T<sub>E</sub>X<sup>3</sup> as regras de formatação bibliográfica da ABNT NBR 6023 e de citação da ABNT NBR 10520. Sendo totalmente implementado em L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, ele substitui os arquivos de estilo `bibtex abntex2-alf bst`, `abntex2-num bst` e o pacote `abntex2cite sty` descrito neste manual. Com isso, o `biblatex-abnt` deve aposentar os estilos de formatação do `abntex2cite` e utilizar exclusivamente o `biblatex-abnt` e as macros padrões do Bib<sup>L</sup>T<sub>E</sub>X.

---

<sup>1</sup>O documento original pode ser lido em <<https://github.com/abntex/abntex2-old-binary/blob/master/abntex1-manuais/abnt-bibtex-doc.pdf>>

<sup>2</sup>Ver <<https://ctan.org/pkg/biblatex-abnt>> e <<https://github.com/abntex/biblatex-abnt>>.

<sup>3</sup>Ver <<https://ctan.org/pkg/biblatex>>

## 4 Considerações iniciais

### 4.1 Se puder, evite a ‘norma’ ANBT NBR 6023

A primeira equipe do abnTeX usou a ABNT NBR 6023:2000 e outras normas da ABNT vigentes, em média, até 2004. Naquela época as normas eram confusas, inconsistentes e repletas de exemplos incoerentes. Atualmente a situação não é muito diferente. Porém, percebe-se que houve uma tentativa mínima dos comitês da ABNT em tornar o labor de interpretar as normas menos árduo. De toda forma, acompanhamos os autores originais do abnTeX e recomendamos: “Se puder não use e não peça para ninguém usar.”

Existem centenas de estilos bibliográficos mundo a fora. Use o próprio `bibtex` para experimentar. Se você quiser entender porque não se deveria usar, em nenhuma circunstância, a ‘norma’ 6023, então leia o restante do texto. Porém se você estiver sendo *forçado* a usar a ‘norma’ da ABNT então vá em frente e boa sorte!

Porque então fizemos o estilo bibliográfico razoavelmente compatível com a ‘norma’? Nós queremos incentivar o uso do L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X e queremos ajudar os pobres-coitados, alguns dos quais nós mesmos, que são ou serão forçados, por estupidez burocrática, a usar ‘normas’ da ABNT.

A [Subseção 4.4](#) descreve a compatibilidade do abnTeX2 com as normas mais recentes e vigentes da ABNT.

### 4.2 Cuidado: normas nebulosas!

Nós elaboramos os estilos debruçados diretamente sobre os originais da ABNT e as seguimos escrupulosamente. Mas não se iluda! O que a sua coordenação de pós-graduação, ou orientador, ou chefe etc., entendem por ‘normas ABNT’ pode não ter qualquer vínculo com a realidade. Por isso *não garantimos* que ao usar os estilos do abnTeX você esteja em conformidade com as normas da sua instituição ou empresa.

Por que isso acontece? Em geral porque os originais das ‘normas’ da ABNT não são gratuitas e as pessoas acabam se orientando na base do ‘ouvir falar’, ou livros que supostamente se baseiam nessas ‘normas’. Acredite: nenhum material que encontramos (livros, roteiros de biblioteca, normas de pós-graduação, material encontrado na internet) implementa as ‘normas’ da ABNT corretamente.

Um exemplo clássico é o sistema de chamada numérico (citação numérica, usada neste documento). Embora *todas* as ‘normas’ da ABNT([2](#), [224](#), [3](#), [4](#)) ‘autorizem’ seu uso a maioria das instituições, orientadores, membros de banca, revisores do seu artigo... irão dizer que isso não é ABNT. Acredite se quiser.

As regras particulares de algumas instituições foram acomodadas em termos de subestilos. Consulte a [Tabela 7](#) e avise-nos se houver regras particulares de sua instituição para que possam ser disponibilizadas para outras pessoas.

### 4.3 Até que ponto este estilo `bibtex` cumpre a ‘norma’ 6023?

O estilo ainda está em fase final de desenvolvimento. Praticamente todos os tipos de entrada funcionam bem.

Tanto o estilo numérico (`abnt-num.bst` ou `[num]`) quanto o alfabético (`abnt-alf.bst` ou `[alf]`) funcionam razoavelmente bem e devem gerar uma lista bibliográfica bastante compatível. O uso deste estilo lhe dará um resultado muito

superior a uma lista formatada à mão, principalmente se você não tiver acesso a ‘norma’ original (2).

Fuja das ‘interpretações’ dessa norma que proliferam na Internet. Nenhuma delas faz muito sentido. Mesmo os tais livros de “Metodologia do Trabalho Científico” contém interpretações muito peculiares das ‘normas’ da ABNT. Se você está para entregar sua tese, já tem uma base bibtex formada, o abntex2cite vai resolver seu problema, com toda certeza.

Até o momento 173 exemplos estão sendo reproduzidos corretamente e 12 parcialmente. Alguns (3) não puderam ser reproduzidos por questões diversas. Todos os exemplos que tentamos reproduzir estão inseridos neste documento.

Sempre que possível colocamos um comentário em notas de rodapé com explicações do problema dos exemplos que não conseguimos reproduzir de forma completa. Alguns exemplos jamais serão reproduzidos corretamente ou por serem estranhos demais ou porque estão em desacordo com a própria ‘norma’. As teses são um exemplo notório desse último caso.

A ‘norma’ 6023:2000 (2) é complicada e cheia de inconsistências. Jamais será possível gerar um estilo bibtex totalmente consistente com a ‘norma’, até porque nem a ‘norma’ é compatível com ela mesma. Um bom estilo bibliográfico deve ter uma linha lógica para formatação de referências. Assim, com alguns poucos exemplos, qualquer pessoa poderia deduzir os casos omissos. Nesse sentido, a ‘norma’ 6023 trafega pela contra-mão. É quase impossível deduzir sua linha lógica. O problema mais grave, no entanto, fica pela maneira de organizar nomes. A ABNT quebrou o sobrenome em duas partes. Normalmente se fala apenas em “*last name*”, mas agora temos o “*last last name*” graças à ABNT. Isso não apenas é problemático, pelo menos do ponto de vista do bibtex, mas é também um desrespeito ao autor citado.

#### **4.4 O abntex2cite está em conformidade com a ABNT NBR 6023:2002?**

Esta versão do manual dos estilos bibliográficos do abnTeX2 contém os exemplos da versão anterior da norma ABNT NBR 6023, ou seja, da versão 2000. A norma vigente é a 6023:2002. Porém, as alterações na forma de referenciamento bibliográfico na nova versão da norma já foram incorporados ao código do abnTeX2.

A atualização deste documento é uma tarefa em andamento<sup>4</sup>. De todo modo, este manual pode ser usado como referência de uso dos estilos providos pelo abnTeX2 até que os exemplos sejam completamente atualizados.

#### **4.5 Em que ambiente foram desenvolvidos os estilos?**

Os estilos foram desenvolvidos em Conectiva Linux 8, e a implementação TeX é o tetex versão 1.0.7.

O abnTeX2 foi desenvolvido em um Mac OS X, testado em Linux Ubuntu versão 14.04 e em Windows XP SP 2, 7, 8 e 10, nas distribuições MikTeX e TeXLive.

---

<sup>4</sup><<https://github.com/abntex/abntex2/issues/29>>

## 5 Uso de abntex2cite

### 5.1 Seleção dos estilos

#### 5.1.1 Citação numérica [num]

\usepackage[num]abntex2cite Diferente do que muita gente imagina, o sistema numérico é ‘permitido’ pela ‘norma’<sup>5</sup>(2) em sua seção 9.1.<sup>5</sup> Se você quiser usar este estilo de citação utilize a opção [num] (arquivo abnt-num.bst). Selecione-o com o comando `usepackage` no preâmbulo:

```
\usepackage[num]{abntex2cite}
```

Com isso as chamadas no texto serão compatíveis com os exemplos 9.1 da ‘norma’<sup>(2)</sup>.

\bibliographystyle Alternativamente, você pode não selecionar o pacote e só colocar o estilo bibliográfico:

```
\bibliographystyle{abnt-num}
```

Dessa forma, as citações no texto seguirão o padrão do L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, porém a bibliografia será formatada conforme o padrão brasileiro.

#### 5.1.2 A citação no texto

\cite No texto você deve inserir as citações com os comandos `\cite` e `\citeonline`.  
\citeonline Veja os exemplos abaixo.

```
Elétrons podem relaxar via interação  
elétron-fônon\cite{Tsen86}.
```

Elétrons podem relaxar via interação  
elétron-fônon<sup>(225)</sup>.

```
Segundo a referência \citeonline[8.1.1.2]  
entende-se que \ldots
```

Segundo a referência 117 entende-se que  
...

\citeyear \citeauthor \citeauthoronline O estilo abntex2cite ainda disponibiliza os comandos `\citeyear`, `\citeauthor` e `\citeauthoronline`. O uso de `\citeyear` e `\citeauthoronline` é igual ao do comando `\citeauthor` ([alf]) como mostrado nos seguintes exemplos:

```
Em \citeyear{Tsen86} \citeauthoronline{Tsen86}  
mostraram que elétrons podem relaxar via  
interação elétron-fônon\cite{Tsen86}.
```

Em 1986 Tsen e Morkoç mostraram que elétrons podem relaxar via interação elétron-fônon<sup>(225)</sup>.

<sup>5</sup>Você não faz ideia do número de pessoas (especialmente funcionários de pós-graduação, orientadores e membros de banca) que simplesmente *não acreditam* que o sistema numérico seja ‘permitido’ pela ‘norma’. E não adianta ‘esfregar’ o original da ‘norma’ na cara deles.

O uso de `citeauthor` é modificado em relação ao estilo autor-data ([alf]) como se vê no exemplo:

```
Em \citeyear{Tsen86} \citeauthor{Tsen86}
mostraram que elétrons podem relaxar via
interação elétron-fônon.
```

Em 1986 Tsen e Morkoç(225) mostraram que elétrons podem relaxar via interação elétron-fônon.

### 5.1.3 Conteúdo da referência bibliográfica

`\citetext` Você pode imprimir o conteúdo da referência bibliográfica de uma citação com a macro `\citetext{<lista de keys>}`, como no exemplo:

```
\citetext{Tsen86}
```

TSEN, K. T.; MORKOÇ, H. Population relaxation time of nonequilibrium LO phonons and electron-phonon interactions in GaAs-Al<sub>x</sub>Ga<sub>1-x</sub>As multiple-quantum-well structures. **Phys. Rev. B**, v. 34, p. 4412–4414, 1986.

### 5.1.4 Alteração do estilo de chamada [num]

A norma NBR 10520:2002 (226) cita dois estilos de chamada numérica: entre parênteses, no texto (padrão no `abntex2cite`) ou como sobrescrito, sem parênteses ou colchetes:

1. para que ... à sociedade<sup>[10]</sup>
2. para que ... à sociedade<sup>10</sup>

```
\citebrackets[]  
\citebrackets()  
\citebrackets{}  
  
Para a opção 1, utilize:
```

```
\usepackage[num,overcite]{abntex2cite}  
\citebrackets()
```

Para a opção 2, utilize:

```
\usepackage[num,overcite]{abntex2cite}  
\citebrackets{}
```

Como o segundo estilo entra em conflito com a numeração das notas de rodapé, recomenda-se não utilizar notas de rodapé com citações numéricas. Também no estilo sobreescrito não se deve deixar espaço entre o texto e a citação.

Para usar colchetes (citação padrão no L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X), coloque no preâmbulo do seu texto:

```
\citebrackets[]
```

### 5.1.5 Citação alfabética por autor-data [alf]

\usepackage[alf]{abntex2cite} Se você quiser usar o estilo de citação alfabético (seção 9.2 da ABNT NBR 6023:2000([2](#))), utilize [alf] (que utilizará o arquivo `abnt-alf.bst`).

```
\usepackage[alf]{abntex2cite}
```

É possível utilizar o estilo de formatação de bibliografias sem, no entanto, utilizar a formatação das citações no texto. Nesse caso, não inclua o pacote `abntex2cite` no preâmbulo, mas inclua `\bibliographystyle{abnt-alf}` imediatamente antes do comando `\bibliography{arquivo-de-referencias-bib}`:

```
\bibliographystyle{abnt-alf}  
\bibliography{arquivo-de-referencias-bib}
```

O uso do estilo de formatação sem o uso do pacote de citação `abntex2cite` pode trazer resultados inesperados. Analise se o resultado é adequado às suas necessidades.

Mais informações sobre o uso do estilo bibliográfico autor-ano estão disponíveis no documento [221](#).

## 5.2 Cuidados com a acentuação

Normalmente não há problemas em usar caracteres acentuados em arquivos bibliográficos (`*.bib`). Como mostrado em ([54](#)), não há problema algum em escrever o título, tipo ou local de publicação com os caracteres acentuados normalmente. Porém, como as regras da ABNT exigem a conversão do autor ou organização para letras maiúsculas, é preciso observar o modo como se escrevem os nomes dos autores. Na [Tabela 1](#) você encontra alguns exemplos das conversões mais importantes. Preste atenção especial para ‘ç’ e ‘í’ que devem estar envoltos em chaves. A regra geral é sempre usar a acentuação neste modo quando houver conversão para letras maiúsculas (ou seja, nos *autores*).

Tabela 1: Tabela de conversão de acentuação.

acento	bibtex
à á ã	\`{a} \^a \~{a}
í	{\^i}
ç	{\c{c}}

## 5.3 Siglas e letras maiúsculas nos títulos das referências

A norma ABNT NBR 6023:2002 não determina que os títulos das referências estejam ou não em letras maiúsculas. Na versão anterior, se houvesse alguma

referência com uma letra ou conjunto de letras que precisasse necessariamente ficar em letras maiúsculas, era necessário colocar os elementos entre chaves, por exemplo: {{C}onstituiçao da {R}epública {F}ederativa do {B}rasil}.

Esta é uma característica de muitos estilos bibliográficos para `bibtex` que colocam em maiúscula somente a primeira palavra do título. No entanto, é inconveniente e trabalhoso para aqueles que lidam com bibliografias cujo títulos incluem siglas ou substantivos próprios. Desta forma, nesta versão dos estilos `abntex2-cite-alf` e `abntex2-cite-num`, pode-se simplesmente escrever em maiúsculas o que se desejar nos títulos, por exemplo em (54):

```
title ={Constituição da República Federativa do Brasil}
```

Notar que os *autores* continuam sendo transpostos em maiúsculas, como preconiza a ABNT NBR 6023:2002. Se, no entanto, não desejar seguir esta regra, crie um novo arquivo `.bst` (por exemplo, `novoestilo.bst`) a partir do estilo usado (`abntex2-cite-alf` ou `abntex2-cite-num`) e retire todas as expressões "`u`" `change.case$`, lembrando-se de indicar o novo arquivo como estilo, por exemplo, `\bibliographystyle{novoestilo}`, e colocar o arquivo criado na mesma pasta em que está compilando o documento.

#### 5.4 Autor com sobrenome composto

Para compor entradas bibliográficas para autores com sobrenome composto (Filho, Jr., Neto, Sobrinho etc.) pode-se proceder segundo o seguinte exemplo. Para inserir uma referência cujo autor seja impresso como BARBOSA NETO, J. F., que é o padrão estabelecido pelas normas da ABNT, use:

```
@ARTICLE{FerraoKaizoAll2001,  
...  
author = {José Francisco Barbosa Neto},  
...  
}
```

Note que há um espaço entre as chaves: `{ }`.

Ou então:

```
@ARTICLE{FerraoKaizoAll2001,  
...  
author = {Barbosa, Neto, José Francisco},  
...  
}
```

#### 5.5 URLs longas

O pacote lida com URLs longas carregando os pacotes `url` e `breakurl` onde necessário (ou seja, carregando o último em compilação com L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, ou em “modo dvi”). Estes pacotes, contudo, não inserem quebras de linha em URLs com hífens por padrão.

Caso sejam necessárias quebras de linha com URLs longas e hifenizadas, deve-se passar as opções correspondentes para tais pacotes, chamando-os *antes* do `abntex2cite`:

**Compilação com `latex` (ou em “modo `dvi`”)** Ao compilar o arquivo com `latex`, deve-se passar a opção `hyphenbreak` ao pacote `breakurl`:

```
\usepackage{hyperref}
\usepackage[hyphenbreaks]{breakurl}
\usepackage{abntex2cite}
```

Verifique a documentação do pacote `breakurl`.<sup>6</sup>

**Compilação com `pdflatex`, `lualatex` ou `xelatex`** Ao compilar com `pdflatex`, `lualatex` ou `xelatex` deve-se passar a opção `hyphens` ao pacote `url`:

- Usando o pacote `abntex2cite` autonomamente (ou seja, sem a classe `abntex2`): Com outras classes (que não carregam o pacote `hyperref`) é preciso passar a opção carregando o pacote `url` *antes* do `abntex2cite`:

```
\usepackage[hyphens]{url}
\usepackage{abntex2cite}
```

- Com a classe `abntex2`: A classe `abntex2` carrega o pacote `hyperref`, que por sua vez carrega o `url` causando um erro do tipo “option clash” se o procedimento descrito acima for empregado. Para evitar isso, deve-se passar a opção `hyphens` ao `url` *antes* ou *durante* o carregamento da classe.

```
\documentclass[hyphens]{abntex2}
```

## 6 Utilização da citação por sistema autor-data [alf]

Veja documento específico Ref. [221](#).

## 7 Alteração dinâmica das opções do estilo [citeoption]

Você pode alterar algumas maneiras do estilo bibliográfico sem ter de alterar o arquivo em si<sup>7</sup>. O método usado aqui permite até mesmo que se altere o estilo de uma citação para outra. Isso está sendo usado neste documento que você está lendo. Todas as opções estão apresentadas nas tabelas [2–5](#).

<sup>6</sup><http://texdoc.net/pkg/breakurl>

<sup>7</sup>Até onde sabemos, os estilos bibliográficos do abnTeX são os únicos que podem alterar o comportamento do `bibtex` com comandos dentro do arquivo L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X.

## 7.1 Como proceder

### 7.1.1 Usando `abntex2cite` e `citeoption`

- \citeoption Você deve utilizar o comando `\citeoption` e incluir a base `abnt-options` em `\bibliography`, como no exemplo, que ativa a opção de usar primeiro o nome completo do autor:

```
\citeoption{abnt-full-initials=yes}
```

Você também pode definir suas opções logo no carregamento do estilo, por exemplo:

```
\usepackage[num,abnt-full-initials=yes]{abntex2cite}
```

### 7.1.2 Sem usar `abntex2cite` nem `citeoption`

- \nocite Você pode se valer das opções aqui apresentadas sem usar o pacote `abntex2cite`. Para isso você precisa usar o comando `\nocite` como no seguinte exemplo:

```
\nocite{abnt-full-initials=yes}
```

O único inconveniente desse método (que funciona bem) é que você vai ter de conviver constantemente com a mensagem de que a referência `abnt-full-initials=yes` não foi definida.

### 7.1.3 Como agrupar várias opções

- @ABNT-options Você pode agrupar opções criando uma entrada do tipo `ABNT-options` em um arquivo de bibliografias (tipo `.bib`), por exemplo:

```
@ABNT-options{minhasopcoes,  
    abnt-emphasize="\emph",  
    abnt-full-initials="no",  
    abnt-show-options="warn",  
    abnt-thesis-year="final",  
    key="x"}
```

Desse modo, deve deve chamar suas opções assim `\citeoption{minhasopcoes}`. A [Subseção 7.2](#) explica a função do campo `key`.

O comando `\citeoption` força o L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X a gerar uma entrada de citação no arquivo auxiliar (`.aux`) que é processada pelo `bibtex`. Se você não quiser usar o arquivo `abnt-options`, você pode colocar uma entrada tipo `ABNT-options` no seu arquivo `.bib`. É essa entrada que você deve citar com `\citeoption`. Veja o arquivo `abnt-bibtex-doc.bib` para exemplos dessa entrada. As opções disponíveis estão descritas nas [Tabela 2](#), na [Tabela 4](#) e na [Tabela 5](#).

#### 7.1.4 Cuidados a serem tomados com opções

Note que o `bibtex` somente processa cada entrada bibliográfica uma única vez. Ou seja, mesmo que exista mais de uma entrada `\citeoption` no texto, ela não será processada novamente. Isso acontece porque o comando `\citeoption` nada mais é do que um comando tipo `\cite` que é processado pelo `bibtex` como uma simples entrada bibliográfica.

## 7.2 Quando começa a valer a opção?

O momento a partir do qual a opção selecionada por `\citeoption` começa a funcionar depende do estilo bibliográfico usado. A [Subseção 7.2.1](#) descreve o uso no sistema numérico e a [Subseção 7.2.2](#), no sistema alfa-numérico.

### 7.2.1 Sistema numérico [num]

As opções valem a partir do ponto do texto onde aparece o comando `\citeoption`. Se você quiser que a opção esteja valendo para *todas* as entradas então use `\citeoption` *antes* de qualquer uso de `\cite` ou `\citeonline`.

### 7.2.2 Sistema alfabético por autor-data [alf]

As opções valem a partir do ponto onde a entrada aparece na ordem alfabética, *independente do ponto no texto onde a citação foi feita*. Isso é controlado por meio do campo `key`. Se você quiser que as opções estejam valendo desde o início você deve selecionar `key` de maneira a fazer a opção aparecer primeiro na ordenação alfabética, como por exemplo `key={a}`. Ao usar `\citeoption` com `[alf]` esteja atento aos seguintes fatos:

1. é muito difícil controlar a posição exata em que a opção começa a valer, a menos que você escolha um `key` bem radical como `={aaaa}`, que garante que esta opção será processada antes de todas as outras entradas bibliográficas. Este recurso é usado no arquivo `abntex2-options.bib`;
2. na prática, em geral você vai querer que uma opção esteja valendo para todas as suas referências. Então você pode usar as opções predefinidas no arquivo `abntex2-options.bib`;
3. você não pode usar `\nocite{*}` ou `\cite{*}` junto com o arquivo `abntex2-options.bib`, pois isso chamaria *todas* as opções ao mesmo tempo.

O controle de onde a opção aparece é bem mais delicado no estilo `[alf]` do que no estilo `[num]`. Sugerimos ficar atento ao posicionamento usando a opção `abnt-show-options=list` e remover essa opção quando o documento estiver na redação final.

Veja também outras opções de alteração no documento [221](#).

## 7.3 Comandos controlados por `citeoption`

`\bibtexttitlecommand` O comando `\bibtexttitlecommand{<tipo de entrada>}{<campo a ser formatado>}` permite que formatações adicionais da bibliografia sejam introduzidas. Veja o resultado para a referência [19](#):

Tabela 2: Opções de alteração da formatação dos estilos bibliográficos. As opções padrão (*default*) são sublinhadas ou indicadas. Também indicados as entradas que já estão definidas em `abntex2-options.bib`.

campo	opções	descrição
<i>abnt-emphasize</i>		Seleciona o estilo de fonte do grifo. Podem ser usadas quaisquer combinações de comandos de fonte, mas apenas <code>\bf</code> (negrito) e <code>\em</code> (ênfase) são compatíveis com a ‘norma’ 6023.
<code>abnt-emphasize=em</code> <code>abnt-emphasize=bf</code>	<code>\emph</code> <code>\textbf</code>	<i>opção padrão.</i>
<i>abnt-ldots-type</i>		(somente [alf]) determina de que maneira deve ser composto as “...” nas chamadas.
<code>abnt-ldots-type=normal</code>	<u>normal</u>	usar <code>\ldots</code> normal do L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X.
<code>abnt-ldots-type=math</code>	<u>math</u>	usar ambiente matemático, ou seja <code>\$\ldots\$</code> .
<code>abnt-ldots-type=none</code>	<u>none</u>	não usa nada.
<code>abnt-ldots-type=text</code>	<u>text</u>	simplesmente usa “...”, o espaçamento fica ruim mas pode ser útil na conversão para HTML.
<i>abnt-title-command</i>		Controla o uso do comando (veja seção 7.3) <code>\bibtexttitlecommand</code> .
<code>abnt-title-command=no</code>	<u>no</u>	não usa esse comando.
<code>abnt-title-command=yes</code>	<u>yes</u>	usa esse comando.

Tabela 3: Opções de alteração da formatação de *et al.* na composição dos estilos bibliográficos.

campo	opções	descrição
<i>abnt-and-type</i>		Opção específica do estilo [alf] veja referência 221.
<i>abnt-dont-use-etal</i>		Opção obsoleta veja <i>abnt-etal-cite</i> .
<i>abnt-etal-cite</i>		Opção específica do estilo [alf] veja referência 221.
<i>abnt-etal-list</i>		controla como e quando os co-autores são substituídos por <i>et al.</i> na lista bibliográfica. Segundo o ítem 8.1.12(2) é facultado indicar todos os autores se isto for indispensável. Note que a substituição por <i>et al.</i> continua ocorrendo <i>sempre</i> se os co-autores tiverem sido indicados como <b>others</b> .
abnt-etal-list=0	0	não abrevia a lista de autores.
abnt-etal-list=2	2	abrevia com mais de 2 autores.
abnt-etal-list=3	3	abrevia com mais de 2 autores.
:	:	:
abnt-etal-list=5	5	abrevia com mais de 5 autores.
<i>abnt-etal-text</i>		Texto a ser usado, tanto na chamada quanto na bibliografia, quando a lista de autores é abreviada.
abnt-etal-text=none	none	não usa qualquer texto.
abnt-etal-text=default	<u>et al.</u>	usa ‘et al.’
abnt-etal-text=emph	\emph{et al.}	usa ênfase: ‘ <i>et al.</i> ’
abnt-etal-text=it	\textit{et al.}	usa itálico: ‘ <i>et al.</i> ’

Tabela 4: Opções de alteração da composição dos estilos bibliográficos.

campo	opções	descrição
<i>abnt-full-initials</i>		Seleciona se os prenomes são por extenso (quando disponível na base).
<i>abnt-full-initials=no</i>	<u>no</u>	abreviado;
<i>abnt-full-initials=yes</i>	<u>yes</u>	por extenso. Exemplos: <a href="#">72</a> , <a href="#">113</a> , <a href="#">114</a> , <a href="#">150</a> .
<i>abnt-last-names</i>		Determina de que maneira devem ser tratados os sobrenomes. Para uma discussão sobre esse aspecto veja <a href="#">Subseção A.5</a> .
<i>abnt-last-names=abnt</i>	<u>abnt</u>	Segue estritamente a ABNT.
<i>abnt-last-names=bibtex</i>	<u>bibtex</u>	Segue o modo usual do bibtex.
<i>abnt-missing-year</i>		Determina de que maneira deve ser tratado um ano (campo <i>year</i> ) ausente.
<i>abnt-missing-year=void</i>	<u>void</u>	deixa em branco, é o padrão.
<i>abnt-missing-year=sd</i>	<u>sd</u>	coloca a expressão “[s.d.]” (sem data). Note que a ‘norma’( <a href="#">2</a> ) não usa isso.
<i>abnt-repeated-author-omit</i>		Permite suprimir o autor que aparece repetidas vezes na sequência. Exemplos: <a href="#">211</a> , <a href="#">212</a> .
<i>abnt-repeated-author-omit=no</i>	<u>no</u>	Repete os autores. Nota: também coloca automaticamente <i>abnt-repeated-title-omit=no</i> .
<i>abnt-repeated-author-omit=yes</i>	<u>yes</u>	Substitui o autor repetido por _____.
<i>abnt-repeated-title-omit</i>		Permite suprimir o título que aparece repetidas vezes na seqüência quando o autor <i>também</i> está repetido. Exemplos: <a href="#">215</a> , <a href="#">216</a>
<i>abnt-repeated-title-omit=no</i>	<u>no</u>	Repete os títulos.
<i>abnt-repeated-title-omit=yes</i>	<u>yes</u>	Substitui o título repetido por _____. Nota: também coloca automaticamente <i>abnt-repeated-author-omit=yes</i> .
<i>abnt-thesis-year</i>		Controla a posição do ano numa entrada tipo <i>mastersthesis</i> , <i>phdthesis</i> e <i>monography</i> .
<i>abnt-thesis-year=final</i>	<u>final</u>	coloca o ano no final, ex. <a href="#">191</a> , <a href="#">192</a> ;
<i>abnt-thesis-year=title</i>	<u>title</u>	logo após o título, ex. <a href="#">194</a> ;
<i>abnt-thesis-year=both</i>	<u>both</u>	em ambas as posições, ex. <a href="#">196</a> .

Tabela 5: Opções de alteração do funcionamento dos estilos bibliográficos.

campo	opções	descrição
<i>abnt-refinfo</i>		Controla a utilização do comando \abntrefinfo usado pelo estilo abntex2cite
<i>abnt-refinfo=yes</i>	<u>yes</u>	usa \abntrefinfo
<i>abnt-refinfo=no</i>	<u>no</u>	não usa \abntrefinfo
<i>abnt-show-options</i>		Controla como são mostradas as opções.
<i>abnt-show-options=no</i>	<u>no</u>	para não ver informação nenhuma;
<i>abnt-show-options=warn</i>	<u>warn</u>	para ter as informações mostradas como <i>warnings</i> durante a execução do bibtex;
<i>abnt-show-options=list</i>	<u>list</u>	para ter cada entrada listada na própria lista de referências. Exemplos: <a href="#">1</a> , <a href="#">112</a> , <a href="#">115</a> , <a href="#">193</a> , <a href="#">195</a> , <a href="#">197</a> , <a href="#">220</a> .
<i>abnt-verbatim-entry</i>		Permite mostrar na lista de referências toda a entrada em modo <i>verbatim</i> . <b>Importante:</b> este modo mostra as entradas já com a substituição das macros definidas por <code>@string</code> .
<i>abnt-verbatim-entry=no</i>	<u>no</u>	não mostra a entrada.
<i>abnt-verbatim-entry=yes</i>	<u>yes</u>	mostra a entrada <i>verbatim</i> , é usado neste documento.

Tabela 6: Opções de alteração referentes a url (endereços de Internet). Veja também a seção 8.1 para mais informações.

campo	opções	descrição
<i>abnt-doi</i>		Determina como são tratadas url's referentes a DOI (Digital Object Identifier)(218). Note que as opções seguintes só terão efeito se a url iniciar por doi:..
<i>abnt-doi=expand</i>	<u>expand</u>	Expande um endereço iniciado com doi: para <a href="http://dx.doi.org/">http://dx.doi.org/</a>
<i>abnt-doi=link</i>	<u>link</u>	Deixa o endereço intacto e coloca uma hiperligação para a url correspondente em http:. A ligação só estará funcionando se algum pacote como <code>hyperref</code> tiver sido selecionado.
<i>abnt-doi=doi</i>	<u>doi</u>	Deixa o endereço intacto e coloca uma hiperligação também para um documento do tipo doi:..
<i>abnt-url-package</i>		<b>Opção obsoleta</b> <i>O valor padrão aqui é url; as demais opções são mantidas apenas para compatibilidade reversa.</i> Identifica o pacote que é usado para tratar url's. <i>Nota: é necessário carregar esses pacotes para que estas opções tenham efeito.</i>
<i>abnt-url-package=none</i>	<u>none</u>	nenhum pacote.
<i>abnt-url-package=url</i>	<u>url</u>	usa o pacote url.
<i>abnt-url-package=hyperref</i>	<u>hyperref</u>	usa o pacote hyperref.
<i>abnt-url-package=html</i>	<u>html</u>	usa o pacote html.

```
\bibtexttitlecommand{inbook}{A coloniza\c{c}\~ao da terra do {T}ucuj\'us}
```

Por exemplo, para que todas as ocorrências de títulos sejam colocadas entre aspas, você pode usar o comando seguinte ainda no preâmbulo:

```
\newcommand{\bibtexttitlecommand}[2]{``#2''}
```

Você pode restringir esse comando apenas a entradas do tipo `article`, por exemplo. Nesse caso, comando seria o seguinte:

```
\newcommand{\bibtexttitlecommand}[2]{%
\ifthenelse{\equal{\#1}{article}}{``#2''}{}}
```

## 7.4 Opções agrupadas

O arquivo `abntex2-options.bib` define opções que agrupam outras opções definidas na Tabela 2 a na Tabela 5. A tabela Tabela 7 e a Tabela 8 mostram os grupos de opções disponíveis. Consulte o próprio arquivo `abntex2-options.bib` para ver as opções definidas<sup>8</sup>.

Tabela 7: Subestilos locais usadas por algumas instituições. Estas alterações foram identificadas por usuários. Se sua instituição tem regras particulares que poderiam entrar aqui, por favor avise-nos.

opção	descrição
<code>abnt-substyle=COPPE</code>	opções específicas para a COPPE/UFRJ.
<code>abnt-substyle=UFLA</code>	opções específicas para a UFLA.

Tabela 8: Grupos de opções que caracterizam as versões das diversas ‘normas’.

opção	descrição
<code>abnt-nbr10520=2001</code>	(padrão) segue a ‘norma’ 10520/2001(4).
<code>abnt-nbr10520=1988</code>	segue a ‘norma’ 10520/1988(3).

<sup>8</sup>Note que essas opções só podem ser usadas se for usado o arquivo `abntex2-options.bib` na bibliografia.

## 8 Novos campos

Para conseguir atender a todas as peculiaridades da ‘norma’ 6023(2), foi necessário criar um grande número de campos bibliográficos específicos. Esteja atento que outros estilos `bibtex` simplesmente ignoraram esses campos. Se o campo também for utilizado por outros estilos, indicamos esse fato (desde que seja do nosso conhecimento), nas seções seguintes.

### 8.1 Endereços de internet (`url`)

O estilo bibliográfico junto com o pacote `abntex2cite` trata corretamente endereços de internet, mais conhecidos como `url`. Veja a Tabela 9. Se o seu documento carrega o pacote `hyperref` *antes* do pacote `abntex2cite` todas as `url` viram com hiperligações (*hyperlinks*) que podem ser navegáveis. Note que ao utilizar `pdflatex` o pacote `hyperref` é automaticamente carregado.

Dependendo das opções escolhidas (veja a Tabela 6), a `url` pode aparecer como hiperligação na sua lista bibliográfica. Para que isso ocorra é necessário que a `url` esteja formatada de maneira válida, isto é, que inicie por `http:`, `ftp:`, `mailto:`, `file:` ou `doi:`. A `url` será filtrada para a remoção de caracteres que atrapalham a formatação `LATEX`, mas a `url` passada para o programa externo será sempre correta. O estilo bibliográfico também insere marcações de hifenização que permite que a `url` seja quebrada, já que elas tendem a ser muito longas.

Tabela 9: Campos relativos a sites de Internet e documentos eletrônicos. Exemplos: 21, 22, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 48, 49, 50, 51, 52, 99, 101. O campo `url` é utilizado em numerosos estilos `bibtex`.

campo	entradas	Descrição
<code>url</code>	todas	Universal Resource Locator, ou endereço de internet. <i>A url deve ser dada exatamente como seria usada num browser. O estilo bibliográfico se encarrega de adaptar a url para que possa ser formatada pelo LATEX e para que possa servir como hiperligação em documentos que usam o pacote hyperref ou pdflatex.</i>
<code>urlaccessdate</code>	todas	data em que foi acessado a url. É responsabilidade do usuário colocar a data no formato correto.

## 9 Novas entradas .bib

Algumas novas entradas tiveram que ser criadas. Entradas são objetos de citação bibliográficas como `@book` e `@article` que ficam no arquivo de bibliografias (arquivo `.bib`). Note que outros estilos bibliográficos tratarão essas entradas como `@misc`.

Tabela 10: Campos relativos a ISBN e ISSN. Os campos `isbn` e `issn` são usados nos estilos `is-alpha`, `is-unsrt`, `dinat`, `jurabib`, `jureco`, `abbrvnat`, `plainnat`, `unsrtnat`

campo	entradas	descrição
<code>isbn</code>	<code>book</code> , <code>booklet</code> , <code>inbook</code> , <code>incollection</code> , <code>inproceedings</code> , <code>proceedings</code>	ISBN é a numeração internacional para livros. <i>É responsabilidade do usuário colocar o ISBN no formato correto.</i> Ex. <a href="#">6</a> , <a href="#">7</a> , <a href="#">148</a> , <a href="#">178</a> , <a href="#">202</a> .
<code>issn</code>	<code>article</code> , <code>book</code> , <code>inproceedings</code> , <code>proceedings</code>	ISSN é a numeração internacional para publicações periódicas: jornais, revistas, catálogos telefônicos etc. <i>É responsabilidade do usuário colocar o ISSN no formato correto.</i> Ex. <a href="#">23</a> , <a href="#">25</a> .

Tabela 11: Campos relativos a subtítulos e seções de revistas.

campo	entradas	descrição
<code>subtitle</code>	todas	subtítulo relativo ao <code>title</code> , não coloque os dois pontos que são gerados automaticamente. Ex. <a href="#">2</a> , <a href="#">12</a> , <a href="#">14</a> , <a href="#">15</a> , <a href="#">16</a> , <a href="#">17</a> , <a href="#">37</a> , <a href="#">44</a> , <a href="#">82</a> , <a href="#">83</a> , <a href="#">99</a> , <a href="#">116</a> , <a href="#">126</a> , <a href="#">127</a> , <a href="#">134</a> , <a href="#">135</a> , <a href="#">152</a> , <a href="#">192</a>
<code>booksubtitle</code>	todas que tem o campo <code>booktitle</code>	subtítulo relativo ao <code>booktitle</code> . Ex. <a href="#">18</a> , <a href="#">52</a>
<code>section</code>	<code>journal</code>	formata a seção de um <code>article</code> . Ex. <a href="#">29</a> , <a href="#">31</a> , <a href="#">55</a> , <a href="#">57</a> , <a href="#">59</a> , <a href="#">61</a> , <a href="#">62</a>

Tabela 12: Campos relativos a autoria.

campo	entradas	descrição
<code>editortype</code>	todas onde cabe <code>editor</code>	altera o tipo de editor (padrão “Ed.”) para qualquer valor colocado no campo. Isto atende ao ítem <a href="#">8.1.1.4(2)</a> . É responsabilidade do usuário usar formato correto: “Org.”, “Coord.” etc. Ex. <a href="#">18</a> , <a href="#">118</a> , <a href="#">119</a> , <a href="#">121</a> , <a href="#">135</a> , <a href="#">172</a> e sem essa opção: <a href="#">12</a> , <a href="#">120</a> .
<code>furtherresp</code>	<code>book</code>	adiciona informações sobre responsabilidades adicionais de autoria, tradução, organização, ilustrações etc. Isto atende ao ítem <a href="#">8.1.1.7(2)</a> . É responsabilidade do usuário colocar isso na forma correta, muito embora nenhuma prescrição para isso esteja dada( <a href="#">2</a> ) Ex. <a href="#">12</a> , <a href="#">20</a> , <a href="#">60</a> , <a href="#">121</a> , <a href="#">124</a> , <a href="#">125</a> , <a href="#">126</a> , <a href="#">135</a> , <a href="#">144</a> , <a href="#">177</a> , <a href="#">178</a> , <a href="#">185</a> , <a href="#">186</a> , <a href="#">187</a> , <a href="#">188</a>
<code>org-short</code>	todas	este campo permite colocar uma abreviatura ou sigla para o nome de uma organização (ex. ABNT). Isso permite que a chamada na citação use a forma abreviada. <i>Somente para o estilo alfabético.</i>

Tabela 13: Campos relativos a descrição física do documento.

campo	entradas	descrição
<code>dimensions</code>	<code>book</code>	texto que mostra as dimensões do documento. Isto atende ao ítem 8.9(2). É responsabilidade do usuário colocar as dimensões na forma correta. Ex. 6, 148, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 185, 187, 204
<code>illustrated</code>	<code>book</code>	indica as ilustrações. Se for vazio, <code>illustrated={}</code> , será colocado automaticamente “il.”. Senão será colocado o que estiver neste campo. É responsabilidade do usuário usar os formatos corretos: “ <code>il. color.</code> ”, “ <code>principalmente il. color.</code> ”, “ <code>somente il.</code> ” etc. Ex. 13, 148, 175, 176, 177, 178, 181, 187, 202
<code>pagename</code>	<code>todas</code>	define novo nome para página, alterando o padrão “p.”. Note que a única variação é usar “f.”, para designar folhas ao invés de páginas. Isto atende ao ítem 8.7.2(2). É responsabilidade do usuário usar formato correto: “ <code>f.</code> ” Ex. 9, 146, 169, 78

Tabela 14: Campos relativos a descrição de uma conferência para entradas do tipo `proceedings`, `inproceedings` e `conference`.

campo	descrição
<code>conference-number</code>	número da conferência, adiciona um ponto automaticamente, isto é, ‘13’ torna-se ‘13.’
<code>conference-year</code>	ano em que foi realizada a conferência.
<code>conference-location</code>	localização onde foi realizada a conferência

Tabela 15: Campos relativos teses e monografias.

campo	descrição
<code>year-presented</code>	ano em que um trabalho foi apresentado.

## 9.1 @ABNT-option — Mudança no estilo ABNT

- @ABNT-option Com entrada a @ABNT-option você pode especificar as alterações no comportamento dos estilos bibliográficos. Veja a Seção 7, Página 10, para mais detalhes. Neste texto as alterações são mostradas na própria lista de referências: 1, 8, 10????, 112, 115, 193, 195, 197

## 9.2 @hidden — Entrada escondida

- @hidden @hidden gera uma entrada que não aparece na lista de referências. Ela é útil para ser usada com os comandos \apud e \apudonline. Veja a Ref. 221 para mais detalhes. Os únicos campos considerados são de autoria (author, ou editor, ou organization, ou title) e de ano (year). Esse tipo de entrada só tem sentido no estilo autor-data [alf].  
\apud  
\apudonline

## 9.3 @ISO-option — Mudança de estilo ISO

- @ISO-option Tem a mesma função que entradas tipo @ABNT-option, só que altera opções específicas para ‘normas’ ISO.

## 9.4 @journalpart — Partes de periódicos

- @journalpart Esta entrada formata partes de periódicos. Veja os exemplos 26, 27, 28, 136, 137, 160, 161.

## 9.5 @monography — Monografias

- @monography Além de teses de mestrado<sup>9</sup> e doutorado, a ABNT ainda definiu separadamente monografias em geral. Use exatamente da mesma maneira como @masterthesis e @phdthesis. Exemplos: 191, 194, 196

## 9.6 @patent — Patentes

- @patent É uma entrada ainda bastante experimental para descrever patentes. Exemplo: 53

## 9.7 @thesis — Teses de modo geral

- @thesis Esta entrada funciona como @phdthesis com a diferença que o campo type deve conter toda a informação sobre o tipo de tese.

Por exemplo, se tivermos:

```
type={Doutorado em f\'\i sica}
```

teremos como saída ‘Doutorado em física’ e não ‘Tese (Doutorado em física)’ como em @phdthesis.

<sup>9</sup>O trabalho escrito de mestrado no Brasil é chamado de dissertação, dando a entender que se trata de um trabalho de qualidade inferior ao de uma tese. No exterior, onde o trabalho das pessoas costuma ser mais respeitado, é chamado de tese de mestrado.

## Referências

1 Mudança de estilo após este ponto com o comando  
`\citeoption{abnt-options0}`. Opção selecionada `abnt-show-options=list`.

```
@abnt-options{abnt-options0,  
key={a},  
abnt-show-options={list}}
```

2 ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. *NBR 6023: Informação e documentação — referências — elaboração*. Rio de Janeiro, 2000. 22 p.

```
@manual{NBR6023:2000,  
address={Rio de Janeiro},  
month={ago.},  
organization={Associa\c c\ao Brasileira de Normas T\ecnicas},  
org-short={ABNT},  
pages={22},  
subtitle={Informa\c c\ao e documenta\c c\ao --- Refer\^encias ---  
Elabora\c c\ao},  
title={{NBR} 6023},  
year={2000}}
```

3 ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. *NBR 10520: Apresentação de citações em documentos — procedimentos*. Rio de Janeiro, 1988. 3 p.

```
@manual{NBR10520:1988,  
address={Rio de Janeiro},  
month={out.},  
organization={Associa\c c\ao Brasileira de Normas T\ecnicas},  
org-short={ABNT},  
pages={3},  
subtitle={Apresenta\c c\ao de cita\c c\oes em documentos ---  
Procedimentos},  
title={{NBR} 10520},  
year={1988}}
```

4 ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. *NBR 10520: Informação e documentação — apresentação de citações em documentos*. Rio de Janeiro, 2001. 4 p. Substitui a Ref. 3.

```
@manual{NBR10520:2001,  
address={Rio de Janeiro},  
month={jul.},  
note={Substitui a Ref.\citeonline{NBR10520:1988}},  
organization={Associa\c c\ao Brasileira de Normas T\ecnicas},
```

```

org-short={ABNT},
pages={4},
subtitle={Informa{\c{c}\c{c}}\~ao e documenta{\c{c}\c{c}}\~ao --- Apresenta{\c{c}\c{c}}\~ao
de
cita{\c{c}\c{c}}\~oes em documentos},
title={{NBR} 10520},
year={2001}}

```

5 WEBER, G. *Estilo bibtex compatível com a ‘norma’ 6023/2000 da ABNT: Questões específicas da ‘norma’ 10520/2001*. [S.l.], 2003. Disponível em: <<http://abntex.codigolivre.org.br>>.

```

@manual{abnt-bibtex-alf-doc,
author={Gerald Weber},
organization={Grupo abnTeX},
subtitle={Quest\~oes espec\`{e}ficas da ‘norma’ 10520/2001},
title={Estilo bibtex compat\`{e}vel com a ‘norma’ 6023/2000 da {ABNT}},
url={http://abntex.codigolivre.org.br},
year={2003}}

```

6 GOMES, L. G. F. F. *Novela e sociedade no Brasil*. Niterói: EdUFF, 1998. 137 p., 21 cm. (Coleção Antropologia e Ciência Política, 15). Bibliografia: p. 131–132. ISBN 85-228-0268-8.

```

@book{gomes1998,
address={Niter\`oi},
author={Gomes, L. G. F. F},
dimensions={21~cm},
isbn={85-228-0268-8},
note={Bibliografia: p. 131--132},
number={15},
pages={137},
publisher={EdUFF},
series={Colef{\c{c}\c{c}}\~ao Antropologia e Ci\^encia Pol{\v{e}tica},
title={Novela e sociedade no Brasil},
year={1998}}

```

7 PERFIL da administração pública paulista. 6. ed. São Paulo: FUNDAP, 1994. 317 p., 28 cm. Inclui índice. ISBN 85-7285-026-0.

```

@book{FUNDAP1994,
address={S\~ao Paulo},
edition={6},
dimensions={28~cm},
isbn={85-7285-026-0},
note={Inclui {\v{e}}ndice},
pages={317},
publisher={FUNDAP},
title={Perfil da administra{\c{c}\c{c}}\~ao p\`ublica paulista},
year={1994}}

```

8 Mudança de estilo após este ponto com o comando  
`\citeoption{ABNT-barcelos0}`. Opção selecionada `abnt-thesis-year=title`.

```
@abnt-options{ABNT-barcelos0,  
key={x},  
abnt-thesis-year={title}}
```

9 BARCELOS, M. F. P. *Ensaio tecnológico, bioquímico e sensorial de soja e gandu enlatados no estágio verde e maturação de colheita*. 1998. 160 f. Tese (Doutorado em Nutrição) — Faculdade de Engenharia de Alimentos, Universidade Estadual de Campinas, Campinas.

```
@phdthesis{barcelos1998,  
address={Campinas},  
author={M. F. P. Barcelos},  
pages={160},  
pagnename={f.},  
school={Faculdade de Engenharia de Alimentos, Universidade Estadual de Campinas},  
title={Ensaio tecnológico, bioquímico e sensorial de soja e gandu enlatados no estágio verde e maturação de colheita},  
type={Doutorado em Nutrição},  
year={1998}}
```

10 Mudança de estilo após este ponto com o comando  
`\citeoption{ABNT-barcelos1}`. Opção selecionada `abnt-thesis-year=final`.

```
@abnt-options{ABNT-barcelos1,  
key={x},  
abnt-thesis-year={final}}
```

11 IBICT. *Manual de normas de editoração do IBICT*. 2. ed. Brasília, DF, 1993. 41 p.

```
@booklet{IBICT1993,  
address={Brasília, DF},  
edition={2},  
organization={IBICT},  
pages={41},  
title={Manual de normas de editoração do IBICT},  
year={1993}}
```

12 HOUAISS, A. (Ed.). *Novo dicionário Folha Webster's: inglês/português, português/inglês*. Co-editor Ismael Cardim. São Paulo: Folha da Manhã, 1996. Edição exclusiva para o assinante da Folha de S. Paulo.

```

@book{houaiss1996,
address={S\~ao Paulo},
editor={A. Houaiss},
furtherresp={Co-editor Ismael Cardim},
note={Edi{\c c}\~ao exclusiva para o assinante da Folha de S.\ Paulo},
publisher={Folha da Manh\~a},
subtitle={ingl\^es/portugu\^es, portugu\^es/ingl\^es},
title={Novo dicion\'ario {Folha Webster's}},
year={1996}}

```

13 BRASIL: roteiros turísticos. São Paulo: Folha da Manhã, 1995. 319 p., il. (Roteiros turísticos Fiat). Inclui mapa rodoviário.

```

@book{folha1995,
address={S\~ao Paulo},
illustrated={},
note={Inclui mapa rodovi\'ario},
pages={319},
publisher={Folha da Manh\~a},
series={Roteiros tur{\'\i}sticos Fiat},
title={Brasil: roteiros tur{\'\i}sticos},
year={1995}}

```

14 SÃO PAULO (Estado). Secretaria do Meio Ambiente. Coordenadoria de Planejamento Ambiental. *Estudo de impacto ambiental — EIA, Relatório de Impacto Ambiental — RIMA*: manual de orientação. São Paulo, 1989. 48 p. (Série Manuais).

```

@manual{secretaria1989,
address={S\~ao Paulo},
organization={S\~ao Paulo {(Estado)}. Secretaria do Meio Ambiente.
Coordenadoria
de Planejamento Ambiental.}},
pages={48},
series={S\~erie Manuais},
subtitle={manual de orienta{\c c}\~ao},
title={Estudo de impacto ambiental --- EIA, Relat\^orio de Impacto
Ambiental
--- RIMA},
year={1989}}

```

15 MUSEU DA IMIGRAÇÃO (São Paulo, SP). *Museu da Imigração — S. Paulo*: catálogo. São Paulo, 1997. 16 p.

```

@manual{museu1997,
address={S\~ao Paulo},
organization={Museu~da~Imigra{\c c}\~ao {(S\~ao Paulo, SP)}},
pages={16}}

```

```
subtitle={cat\'alogo},
title={Museu da Imigra\c c\ao --- S. Paulo},
year={1997}]
```

16 INSTITUTO MOREIRA SALLES. *S\ao Paulo de Vincenzo Pastore*: fotografias: de 26 de abril a 3 de agosto de 1997, Casa da cultura de Poços de Caldas, MG. [S.l.], 1997. 1 folder. Apoio Ministério da Cultura: Lei Federal de Incentivo à Cultura.

```
@manual{moreira1997,
note={1 folder. Apoio Minist\erio da Cultura: Lei Federal de Incentivo \'a Cultura},
organization={Instituto Moreira Salles},
subtitle={fotografias: de 26 de abril a 3 de agosto de 1997, {Casa da cultura de Po\c cos de Caldas, MG}},
title={S\ao Paulo de Vincenzo Pastore},
year={1997}]
```

17 TORELLY, M. *Almanaque para 1949*: primeiro semestre ou almanaque d'a manhã. Ed. fac-sim. São Paulo: Studioma: Arquivo do Estado, 1991. (Coleção Almanaques do Barão de Itararé). Contém iconografia e depoimentos sobre o autor.

```
@book{torelly1991,
address={S\ao Paulo},
author={M. Torelly},
edition={Ed. fac-sim},
note={Cont\'em iconografia e depoimentos sobre o autor},
publisher={Studioma: Arquivo do Estado},
series={Cole\c c\ao Almanaques do Bar\~ao de Itarar\'e},
subtitle={primeiro semestre ou Almanaque d'A Manh\~a},
title={Almanaque para 1949},
year={1991}]
```

18 ROMANO, G. Imagens da juventude na era moderna. In: LEVI, G.; SCHMIDT, J. (Org.). *História dos jovens 2: a época contemporânea*. São Paulo: Companhia das Letras, 1996. p. 7-16.

```
@incollection{romano1996,
address={S\ao Paulo},
author={G. Romano},
booktitle={Hist\'oria dos jovens 2},
booksubtitle={a \'epoca contempor\^anea},
editor={G. Levi and J. Schmidt},
editortype={Org.},
pages={7-16},
publisher={Companhia das Letras},
title={Imagens da juventude na era moderna},
year={1996}]
```

- 19 SANTOS, F. R. dos. A colonização da terra do tucujús. In: \_\_\_\_\_. *História do Amapá, 1º grau*. 2. ed. Macapá: Valcan, 1994. cap. 3, p. 15-24.

```
@inbook{santos1994,
address={Macap\`a},
author={dos Santos, Fernando Rodrigues},
booktitle={Hist\`oria do Amap\`a, {1\$^o\$} grau},
chapter={3},
edition={2},
pages={15-24},
publisher={Valcan},
title={A coloniza\c{c}\~ao da terra do Tucuj\`us},
year={1994}}
```

- 20 KOOGAN, A.; HOUAISS, A. (Ed.). *Enciclopédia e dicionário digital 98*. Direção geral de André Koogan Breikman. São Paulo: Delta: Estadão, 1998. 5 CD-ROM. Produzida por Videolar Multimídia.

```
@book{koogan1998,
address={S\~ao Paulo},
editor={A. Koogan and A. Houaiss},
furtherresp={Dire\c{c}\~ao geral de Andr\`e Koogan Breikman},
note={5 CD-ROM. Produzida por Videolar Multim\'edia},
publisher={Delta: Estad\~ao},
title={Enciclop\`edia e dicion\`ario digital 98},
year={1998}}
```

- 21 POLÍTICA. In: DICIONÁRIO da língua portuguesa. Lisboa: Priberam Informática, 1998. Disponível em: <<http://www.priberam.pt/dlDLPO>>. Acesso em: 8 mar. 1999.

```
@inbook{priberam1998,
address={Lisboa},
booktitle={Dicion\`ario da l\`ngua portuguesa},
publisher={Priberam Inform\`atica},
title={Pol\`itica},
url={http://www.priberam.pt/dlDLPO},
urlaccessdate={8 mar. 1999},
year={1998}}
```

- 22 SÃO PAULO (Estado). Secretaria do Meio Ambiente. Tratados e organizações ambientais em matéria de meio ambiente. In: \_\_\_\_\_. *Entendendo o meio ambiente*. São Paulo, 1999. v. 1. Disponível em: <<http://www.bdt.org.br/sma/entendendo/atual.htm>>. Acesso em: 8 mar. 1999.

```
@inbook{secretaria1999,
address={S\~ao Paulo},
booktitle={Entendendo o meio ambiente},
```

```
organization={S\~ao Paulo {(Estado). Secretaria do Meio Ambiente}},  
title={Tratados e organizações ambientais em matéria de meio  
ambiente},  
url={http://www.bdt.org.br/sma/entendendo/atual.htm},  
urlaccessdate={8 mar. 1999},  
volume={1},  
year={1999}}
```

23 REVISTA BRASILEIRA DE GEOGRAFIA. Rio de Janeiro: IBGE, 1939–. Trimestral. Absorveu Boletim Geográfico do IBGE. Índice acumulado. 1939–1983. ISSN 0034-723X.

```
@book{brasileira1939,  
address={Rio de Janeiro},  
issn={0034-723X},  
note={Trimestral. Absorveu Boletim Geográfico do IBGE. \'Indice  
acumulado.  
1939--1983},  
organization={Revista Brasileira de Geografia},  
publisher={IBGE},  
year={1939--}}}
```

24 BOLETIM GEOGRÁFICO. Rio de Janeiro: IBGE, 1943–1978. Trimestral.

```
@book{geografico1943,  
address={Rio de Janeiro},  
note={Trimestral},  
organization={Boletim Geográfico},  
publisher={IBGE},  
year={1943-1978}}}
```

25 SÃO PAULO MEDICAL JOURNAL=REVISTA PAULISTA DE MEDICINA.  
São Paulo: Associação Paulista de Medicina, 1941–. Bimensal. ISSN 0035-0362.<sup>10</sup>

```
@book{paulista1941,  
address={S\~ao Paulo},  
issn={0035-0362},  
note={Bimensal},  
organization={S\~ao Paulo Medical Journal=Revista Paulista de Medicina},  
publisher={Associação Paulista de Medicina},  
year={1941-}}}
```

26 CONJUNTURA ECONÔMICA. As 500 maiores empresas do Brasil. Rio de Janeiro: FGV, v. 38, n. 9, set. 1984. 135 p. Edição Especial.

<sup>10</sup>O sinal de igualdade é do jeito que está no exemplo da ‘norma’.

```

@journalpart{fgv1984,
address={Rio de Janeiro},
month={set.},
note={Edi{\c c}\~ao Especial},
number={9},
pages={135},
publisher={FGV},
title={Conjuntura Econ\^omica. As 500 maiores empresas do Brasil},
volume={38},
year={1984}}

```

27 PESQUISA NACIONAL POR AMOSTRA DE DOMICÍLIOS. M\~ao-de-obra e previd\~encia. Rio de Janeiro: IBGE, v. 7, 1983. Suplemento.

```

@journalpart{ibge1983,
address={Rio de Janeiro},
note={Suplemento},
publisher={IBGE},
title={Pesquisa Nacional por amostra de domic\i lios. M\~ao-de-obra e
      previd\~encia},
volume={7},
year={1983}}

```

28 DINHEIRO: revista semanal de negócios. São Paulo: Ed. Três, n. 148, 28 jun. 2000. 98 p.

```

@journalpart{tres2000,
address={S\~ao Paulo},
month={28 jun.},
number={148},
pages={98},
publisher={Ed.\ Tr\es},
subtitle={revista semanal de neg\ocios},
title={Dinheiro},
year={2000}}

```

29 COSTA, V. R. À margem da lei: o programa comunidade solidária. *Em Pauta* — Revista da Faculdade de Serviço Social da UERJ, Rio de Janeiro, n. 12, p. 131–148, 1998.

```

@article{costa1998,
address={Rio de Janeiro},
author={V. R. Costa},
journal={Em Pauta},
number={12},
pages={131-148},
section={Revista da Faculdade de Servi{\c c}o Social da UERJ},
title={{\`A} Margem da lei: o Programa Comunidade Solid\'aria},
year={1998}}

```

30 GURGEL, C. Reforma do estado e segurança pública. *Política e administração*, Rio de Janeiro, v. 3, n. 2, p. 15–21, set. 1997.

```
@article{gurgel1997,
address={Rio de Janeiro},
author={C. Gurgel},
journal={Pol{\'\i}tica e administra{\c c}{\o}o},
month={set.},
number={2},
pages={15-21},
title={Reforma do estado e seguran{\c c}a p{\'u}blica},
volume={3},
year={1997}}
```

31 TOURINHO NETO, F. C. Dano ambiental. *Consulex — Revista Jurídica*, Brasília, DF, ano 1, n. 1, p. 18–23, fev. 1997.

```
@article{tourinho1997,
address={Bras{\'\i}lia, DF},
author={Tourinho, Neto, F. C.},
journal={Consulex},
month={fev.},
number={1},
pages={18-23},
section={Revista Jur{\'\i}dica},
title={Dano ambiental},
volume={ano~1},
year={1997}}
```

32 MANSILLA, H. C. F. La controversia entre universalismo y particularismo en la filosofía de la cultura. *Revista Latinoamericana de Filosofía*, Buenos Aires, v. 24, n. 2, primavera 1998.

```
@article{mansilla1998,
address={Buenos Aires},
author={H. C. F. Mansilla},
journal={Revista Latinoamericana de Filosofía},
month={primavera},
number={2},
title={La controversia entre universalismo y particularismo en la
filosofía de
la cultura},
volume={24},
year={1998}}
```

33 COSTURA × P. U. R. *Aldus*, São Paulo, ano 1, n. 1, nov. 1997. Encarte técnico, p. 8.

```

@article{aldus1997,
address={S\~ao Paulo},
journal={Aldus},
month={nov.},
note={Encarte t\'ecnico, p.\~8},
number={1},
title={Costura {\times} {P. U. R.}},
volume={ano 1},
year={1997}}

```

34 NAVES, P. Lagos andinos dão banho de belexa. *Folha de S. Paulo*, São Paulo, 28 jun. 1999. Folha Turismo, Caderno 8, p. 13.

```

@article{naves1999,
address={S\~ao Paulo},
author={P. Naves},
journal={Folha de S.\ Paulo},
month={28 jun.},
note={Folha Turismo, Caderno 8, p.\~13},
title={Lagos andinos d\~ao banho de belexa},
year={1999}}

```

35 LEAL, L. N. MP fiscaliza com autonomia total. *Jornal do Brasil*, Rio de Janeiro, p. 3, 25 abr. 1999.

```

@article{leal1999,
address={Rio de Janeiro},
author={L. N. Leal},
journal={Jornal do Brasil},
month={25 abr.},
pages={3},
title={{MP} fiscaliza com autonomia total},
year={1999}}

```

36 SILVA, M. M. L. Crimes da era digital. *.Net*, Rio de Janeiro, nov. 1998. Seção Ponto de Vista. Disponível em: <<http://www.brazilnet.com.br/contextos/brasilrevistas.htm>>. Acesso em: 28 nov. 1998.

```

@article{silva1998,
address={Rio de Janeiro},
author={M. M. L. Silva},
journal={.Net},
month={nov.},
note={Se{\c c}\~ao Ponto de Vista},
title={Crimes da era digital},
url={http://www.brazilnet.com.br/contextos/brasilrevistas.htm},
urlaccessdate={28 nov. 1998},
year={1998}}

```

37 RIBEIRO, P. S. G. Adoção à brasileira: uma análise sócio-jurídica. *Datavenia*, São Paulo, ano 3, n. 18, ago. 1998. Disponível em: <<http://www.datavenia.inf.br/frameartig.html>>. Acesso em: 10 set. 1998.

```
@article{ribeiro1998,
address={S\~ao Paulo},
author={P. S. G. Ribeiro},
journal={Datavenia},
month={ago.},
number={18},
subtitle={uma an\'alise s\'ocio-jur\'\idica},
title={Ado{\c c}\~ao \'a brasileira},
url={http://www.datavenia.inf.br/frameartig.html},
urlaccessdate={10 set. 1998},
volume={ano-3},
year={1998}}
```

38 WINDOWS 98: o melhor caminho para atualização. *PC World*, São Paulo, n. 75, set. 1998. Disponível em: <<http://www.idg.com.br/abre.htm>>. Acesso em: 10 set. 1998.

```
@article{pc1998,
address={S\~ao Paulo},
journal={PC World},
month={set.},
number={75},
title={Windows 98: o melhor caminho para atualiza{\c c}\~ao},
url={http://www.idg.com.br/abre.htm},
urlaccessdate={10 set. 1998},
year={1998}}
```

39 SILVA, I. G. Pena de morte para o nasciturno. *O Estado de S. Paulo*, São Paulo, 19 set. 1998. Disponível em: <[http://www.providafamilia.org/pena\\_morte\\_nasciturno.htm](http://www.providafamilia.org/pena_morte_nasciturno.htm)>. Acesso em: 10 set. 1998.

```
@article{gsilva1998,
address={S\~ao Paulo},
author={I. G. Silva},
journal={O Estado de S.\~Paulo},
month={19 set.},
title={Pena de morte para o nasciturno},
url={http://www.providafamilia.org/pena_morte_nasciturno.htm},
urlaccessdate={10 set. 1998},
year={1998}}
```

40 KELLY, R. Electronic publishing at APS: its not just online journalism. *APS News Online*, Los Angeles, nov. 1996. Disponível em: <<http://www.aps.org/apsnews/1196/11965.html>>. Acesso em: 25 nov. 1998.<sup>11</sup>

<sup>11</sup>No original está ‘Nov.’ em vez de ‘nov.’. Trata-se de um boletim informativo de sociedade científica (APS) e não de um jornal científico como afirma a ‘norma’.

```
@article{kelly1996,
address={Los Angeles},
author={R. Kelly},
journal={APS News Online},
month={nov.},
title={Electronic publishing at {APS}: its not just online journalism},
url={http://www.aps.org/apsnews/1196/11965.html},
urlaccessdate={25 nov. 1998},
year={1996}}
```

41 ARRANJO tributário. *Diário do Nordeste Online*, Fortaleza, 27 nov. 1998.  
Disponível em: <<http://www.diariodonordeste.com.br>>. Acesso em: 28 nov. 1998.

```
@article{nordeste1998,
address={Fortaleza},
journal={Di\'ario do Nordeste Online},
month={27 nov.},
title={Arranjo tribut\'ario},
url={http://www.diariodonordeste.com.br},
urlaccessdate={28 nov. 1998},
year={1998}}
```

42 SIMPÓSIO BRASILEIRO DE REDES DE COMPUTADORES, 13., 1995,  
Belo Horizonte. *Anais...* Belo Horizonte: UFMG, 1995. 655 p.

```
@proceedings{redes1995,
address={Belo Horizonte},
conference-number={13},
conference-year={1995},
conference-location={Belo Horizonte},
organization={Simp\'osio Brasileiro de Redes de Computadores},
pages={655},
publisher={UFMG},
title={Anais...},
year={1995}}
```

43 IUFROST INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON CHEMICAL CHANGES  
DURING FOOD PROCESSING, 1984, Valencia. *Proceedings...* Valencia: Instituto  
de Agroquímica y Tecnología de Alimentos, 1984.

```
@proceedings{chemical1984,
address={Valencia},
conference-year={1984},
conference-location={Valencia},
organization={IUFROST International Symposium on Chemical Changes During
Food
Processing},
publisher={Instituto de Agroquímica y Tecnología de Alimentos},
```

```
title={Proceedings...},  
year={1984}}
```

44 REUNIÃO ANUAL DA SOCIEDADE BRASILEIRA DE QUÍMICA, 20., 1997, Poços de Caldas. *Química: academia, indústria, sociedade: livro de resumos*. São Paulo: Sociedade Brasileira de Química, 1997.

```
@proceedings{quimica1997,  
address={S\~ao Paulo},  
conference-number={20},  
conference-year={1997},  
conference-location={Po{\c c}os de Caldas},  
organization={Reuni\~ao Anual da Sociedade Brasileira de Qu\'imica},  
publisher={Sociedade Brasileira de Qu\'imica},  
subtitle={academia, ind\'ustria, sociedade: livro de resumos},  
title={Qu{\i}mica},  
year={1997}}
```

45 MARTIN NETO, L.; BAYER, C.; MIELNICZUK, J. Alterações qualitativas da matéria orgânica e os fatores determinantes da sua estabilidade num solo podzólico vermelho-escuro em diferentes sistemas de manejo. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE CIÊNCIA DO SOLO, 26., 1997, Rio de Janeiro. *Resumos...* Rio de Janeiro: Sociedade Brasileira de Ciência do Solo, 1997. p. 443. Ref. 6–141.<sup>12</sup>

```
@inproceedings{martin1997,  
address={Rio de Janeiro},  
author={Martin, Neto, L. and C. Bayer and J. Mieliaczuk},  
booktitle={Resumos...},  
conference-number={26},  
conference-year={1997},  
conference-location={Rio de Janeiro},  
note={ref. 6--141},  
organization={Congresso Brasileiro de Ci\^encia do Solo},  
pages={443},  
publisher={Sociedade Brasileira de Ci\^encia do Solo},  
title={Altera{\c c}\~oes qualitativas da mat\'eria org\^anica e os fatores determinantes da sua estabilidade num solo podz\'olico vermelho-escuro em diferentes sistemas de manejo},  
year={1997}}
```

46 BRAYNER, A. R. A.; MEDEIROS, C. B. Incorporação do tempo em SGDB orientado a objetos. In: SIMPÓSIO BRASILEIRO DE BANCO DE DADOS, 9., 1994, São Paulo. *Anais...* São Paulo: USP, 1994. p. 16–29.

```
@inproceedings{brayner1994,  
address={S\~ao Paulo},  
author={A. R. A. Brayner and C. B. Medeiros},
```

<sup>12</sup>No original: ‘p. 443, ref. 6-141’ em vez de ‘p. 443. ref. 6-141’.

```

booktitle={Anais...},
conference-number={9},
conference-year={1994},
conference-location={S\~ao Paulo},
organization={Simp\~osio Brasileiro de Banco de Dados},
pages={16-29},
publisher={USP},
title={Incorpora{\c c}~ao do tempo em {SGDB} orientado a objetos},
year={1994}}

```

47 SOUZA, L. S.; BORGES, A. L.; REZENDE, J. O. Influ\^encia da corre\c{c}\~ao e do preparo do solo sobre algumas propriedades qu\~imicas do solo cultivado com bananeiras. In: REUNI\~AO BRASILEIRA DE FERTILIDADE DO SOLO E NUTRI\~AO DE PLANTAS, 21., 1994, Petrolina. *Anais...* Petrolina: EMPRAPA, CATSA, 1994. p. 3-4.

```

@inproceedings{souza1994,
address={Petrolina},
author={L. S. Souza and A. L. Borges and J. O. Rezende},
booktitle={Anais...},
conference-number={21},
conference-year={1994},
conference-location={Petrolina},
organization={Reuni\~ao Brasileira de Fertilidade do Solo e Nutri{\c c}\~ao de
Plantas},
pages={3-4},
publisher={EMPRAPA, CATSA},
title={Influ\^encia da corre\c{c}\~ao e do preparo do solo sobre algumas
propriedades qu\~imicas do solo cultivado com bananeiras},
year={1994}}

```

48 CONGRESSO DE INICIA\~AO CIENT\'IFICA DA UFPe, 4., 1996, Recife. *Anais eletr\~onicos...* Recife: UFPe, 1996. Dispon\'ivel em: <<http://www.propesq.ufpe.br/anais/anais.htm>>. Acesso em: 21 jan. 1997.

```

@proceedings{cientifica1996,
address={Recife},
conference-number={4},
conference-year={1996},
conference-location={Recife},
organization={Congresso de Inicia{\c c}~ao Cient\'ifica da {UFPe}},
publisher={UFPe},
title={Anais eletr\~onicos...},
url={http://www.propesq.ufpe.br/anais/anais.htm},
urlaccessdate={21 jan. 1997},
year={1996}}

```

49 SILVA, R. N.; OLIVEIRA, R. Os limites pedag\'ogicos do paradigma da qualidade total na educa\c{c}\~ao. In: CONGRESSO DE INICIA\~AO CIENT\'IFICA DA UFPe, 4., 1996, Recife. *Anais eletr\~onicos...* Recife: UFPe, 1996. Dispon\'ivel em:

<<http://www.propesq.ufpe.br/anais/anais/educ/ce04.htm>>. Acesso em: 21 jan. 1997.<sup>13</sup>

```
@inproceedings{oliveira1996,
address={Recife},
author={R. N. Silva and R. Oliveira},
booktitle={Anais eletr\^onicos...},
conference-number={4},
conference-year={1996},
conference-location={Recife},
organization={Congresso de Inicia\c{c}\~ao Cient\'ifica da {UFPe}},
publisher={UFPe},
title={Os limites pedag\ogicos do paradigma da qualidade total na educa\c{c}\~ao},
url={http://www.propesq.ufpe.br/anais/anais/educ/ce04.htm},
urlaccessdate={21 jan. 1997},
year={1996}}
```

50 GUNCHO, M. R. A educação à distância e a biblioteca universitária. In: SEMINÁRIO DE BIBLIOTECAS UNIVERSITÁRIAS, 10., 1998, Fortaleza. *Anais...* Fortaleza: Tec Treina, 1998. 1 CD.

```
@inproceedings{guncho1998,
address={Fortaleza},
author={M. R. Guncho},
booktitle={Anais...},
conference-number={10},
conference-year={1998},
conference-location={Fortaleza},
note={1~CD},
organization={Semin\'ario de Bibliotecas Universit\'arias},
publisher={Tec Treina},
title={A educa\c{c}\~ao \'a dist\^ancia e a biblioteca universit\'aria},
year={1998}}
```

51 SABROZA, P. C. Globalização e saúde: impacto nos perfis epidemiológicos das populações. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE EPIDEMIOLOGIA, 4., 1998, Rio de Janeiro. *Anais eletrônicos...* Rio de Janeiro: ABRASCO, 1998. Mesa-redonda. Disponível em: <<http://www.abrasco.com.br/epirio98/>>. Acesso em: 17 jan. 1999.

```
@inproceedings{sabroza1998,
address={Rio de Janeiro},
author={P. C. Sabroza},
booktitle={Anais eletr\^onicos...},
conference-number={4},
conference-year={1998},
conference-location={Rio de Janeiro},
```

<sup>13</sup>A url no original é impossível.

```

note={Mesa-redonda},
organization={Congresso Brasileiro de Epidemiologia},
publisher={ABRASCO},
title={Globaliza{\c c}\~ao e sa\'ude: impacto nos perfis epidemiol\'ogicos
das
popula{\c c}\~oes},
url={http://www.abrasco.com.br/epirio98/},
urlaccessdate={17 jan. 1999},
year={1998}}

```

52 KRZYZANOWSKI, R. F. Valor agregado no mundo da informação: um meio de criar novos espaços competitivos a partir da tecnologia da informação e melhor satisfazer às necessidades dos clientes/usuários. In: CONGRESSO REGIONAL DE INFORMAÇÃO EM CIÊNCIAS DA SAÚDE, 3., 1996, Rio de Janeiro. *Interligações da tecnologia da informação: um elo futuro*. Disponível em: <<http://www.bireme.br/cgi-bin/crics3/texto?titulo=VALOR+AGREGADO+NO+MUNDO>>. Acesso em: 26 jan. 1999.

```

@inproceedings{krzyzanowski1996,
author={R. F. Krzyzanowski},
booktitle={Interliga{\c c}\~oes da tecnologia da informa{\c c}\~ao},
booksubtitle={um elo futuro},
conference-number={3},
conference-year={1996},
conference-location={Rio de Janeiro},
organization={Congresso Regional de Informa{\c c}\~ao em Ci\^encias da
Sa\'ude},
title={Valor agregado no mundo da informa{\c c}\~ao: um meio de criar novos
espa{\c c}os competitivos a partir da tecnologia da informa{\c c}\~ao e
melhor satisfazer \'as necessidades dos clientes/usu\'arios},
url={http://www.bireme.br/cgi-bin/crics3/texto?titulo=VALOR+AGREGADO+NO+MUNDO},
urlaccessdate={26 jan. 1999}}

```

53 EMBRAPA. Unidade de Apoio, Pesquisa e Desenvolvimento de Instrumentação Agropecuária (São Carlos). Paulo Estevão Cruvinel. *Medidor digital multisensorial de temperatura para solos*. BR n. PI 8903105-9, 26 jun. 1989, 30 maio 1995.

```

@patent{cruvinel1989,
author={Paulo Estev{\~a}o Cruvinel},
howpublished={26 jun. 1989, 30 maio 1995},
number={BR n. PI 8903105-9},
organization={Embrapa. {Unidade de Apoio, Pesquisa e Desenvolvimento de
Instrumenta{\c c}\~ao Agropecu\'aria (S\~ao Carlos)}},
title={Medidor digital multisensorial de temperatura para solos}}

```

54 BRASIL. Constituição (1988). *Constituição da República Federativa do Brasil*. Brasília, DF: Senado, 1988.

```

@book{brasil1988,
address={Brasilia, DF},

```

```
organization={Brasil},
publisher={Senado},
title={Constituição da República Federativa do Brasil},
type={Constituição (1988)},
year={1988}}
```

55 BRASIL. Constituição (1988). emenda constitucional nº9, de 9 de novembro de 1995. dá nova redação ao art. 177 da constituição federal, alterando e inserindo parágrafos. *Lex — Coletânea de Legislação e Jurisprudência: legislação federal e marginália*, São Paulo, v. 59, p. 1966, out./dez. 1995.

```
@article{brasil1966,
address={S\~ao Paulo},
journal={Lex},
month={out./dez.},
organization={Brasil},
pages={1966},
section={Colet\^anea de Legisla{\c c}\~ao e Jurisprud\^encia: legisla{\c c}\~ao
federal e margin\'alia},
title={Constitui{\c c}ao (1988). Emenda constitucional n\${}9, de 9 de
novembro de 1995. D\'a nova reda{\c c}ao ao art.\ 177 da Constitui{\c c}ao Federal, alterando e inserindo par\'agrafos},
volume={59},
year={1995}}
```

56 BRASIL. Medida provisória nº 1.569-9, de 11 de dezembro de 1997. estabelece multa em operações de importação, e dá outras providências. *Diário Oficial [da] República Federativa do Brasil*, Poder Executivo, Brasília, DF, 14 dez. 1997. Seção 1, p. 29514.

```
@article{brasil1997,
address={Bras\'lia, DF},
journal={Di\'ario Oficial [da] Rep\'ublica Federativa do Brasil},
month={14 dez.},
note={Se{\c c}\~ao 1, p.~29514},
organization={Brasil},
publisher={Poder Executivo},
title={Medida provis\oria n\${} 1.569-9, de 11 de dezembro de 1997.
Estabelece multa em opera{\c c}\~oes de importa{\c c}\~ao, e d\'a outras
provid\^encias.},
year={1997}}
```

57 SÃO PAULO (Estado). Decreto nº 42.822, de 20 de janeiro de 1998. dispõe sobre a desativação de unidades administrativas de órgãos da administração direta e das autarquias do estado e dá providências correlatas. *Lex — Coletânea de Legislação e Jurisprudência*, São Paulo, v. 62, n. 3, p. 217–220, 1998.

```
@article{lex1998,
address={S\~ao Paulo},
```

```

journal={Lex},
number={3},
organization={S\~ao Paulo {(Estado)}},
pages={217-220},
section={Colet\^anea de Legisla\c{c}\~ao e Jurisprud\^encia},
title={Decreto n\${} 42.822, de 20 de janeiro de 1998. Disp\~oe sobre a
desativa\c{c}\~ao de unidades administrativas de \org\~aos da
administra\c{c}\~ao direta e das autarquias do Estado e d\`a provid\^encias
correlatas},
volume={62},
year={1998}}

```

58 BRASIL. Congresso. Senado. Resolução nº 17, de 1991. autoriza o desbloqueio de letras financeiras do tesouro do estado do rio grande do sul, através de revogação do parágrafo 2º, do artigo 1º da resolução nº 72, de 1990. *Coleção de leis da República Federativa do Brasil*, Brasília, DF, v. 183, p. 1156–1157, maio/jun. 1991.

```

@article{leis1991,
address={Bras\’lia, DF},
journal={Cole\c{c}\~ao de leis da Rep\’ublica Federativa do Brasil},
month={maio/jun.},
organization={Brasil. {Congresso. Senado}},
pages={1156-1157},
title={Resolu\c{c}\~ao n\${} 17, de 1991. Autoriza o desbloqueio de
Letras
Financeiras do Tesouro do Estado do Rio Grande do Sul, atrav\’es de
revoga\c{c}\~ao do par\’agrafo 2\${} do artigo 1\${} da Resolu\c{c}\~ao
n\${} 72, de 1990},
volume={183},
year={1991}}

```

59 BRASIL. Consolidação das leis do trabalho. decreto-lei nº5.252 de 1 de maio de 1943. aprova a consolidação das leis do trabalho. *Lex — Coletânea de Legislação*: edição federal, São Paulo, v. 7, 1943. Suplemento.

```

@article{lex1943,
address={S\~ao Paulo},
journal={Lex},
note={Suplemento},
organization={Brasil},
section={Colet\^anea de Legisla\c{c}\~ao: edi\c{c}\~ao federal},
title={Consolida\c{c}\~ao das Leis do Trabalho. Decreto-lei n\${}5.252
de 1
de maio de 1943. Aprova a consolida\c{c}\~ao das leis do trabalho},
volume={7},
year={1943}}

```

60 BRASIL. *Código civil*. Organização dos textos, notas remissivas e índices por Juarez de Oliveira. 46. ed. São Paulo: Saraiva, 1995.

```
@book{brasil1995,
address={S\~ao Paulo},
edition={46},
furtherresp=[Organiza\c c}\~ao dos textos, notas remissivas e
{\'\i}ndices por
Juarez de Oliveira},
organization={Brasil},
publisher={Saraiva},
title={C\'odigo civil},
year={1995}}
```

61 BRASIL. Tribunal regional federal. região, 5. administrativo. escola técnica federal. pagamento de diferenças referente a enquadramento de servidor decorrente de implantação de plano Único de classificação e distribuição de cargos e empregos, instituído pela lei nº 8.270/91. predominância da lei sobre a portaria. apelação cível nº 42.441-PE (94.05.01629-6). apelante: Edilemos mamede dos santos e outros. apelada: Escola técnica federal de pernambuco. relator: Juiz nereu santos. recife, 4 de março de 1997. *Lex — Jurisprudência do STJ e Tribunais Regionais Federais*, São Paulo, v. 10, n. 103, p. 558–562, mar. 1998.<sup>14</sup>

```
@article{brasillex1998,
address={S\~ao Paulo},
journal={Lex},
month={mar.},
number={103},
organization={Brasil},
pages={558-562},
section={Jurisprud\^encia do STJ e Tribunais Regionais Federais},
title={Tribunal Regional Federal. Regi\~ao, 5. Administrativo. Escola
T\^ecnica
Federal. Pagamento de diferen\c cas referente a enquadramento de
servidor
decorrente de implanta\c c}\~ao de Plano {{\'U}}nico de Classifica\c c
\~ao
e Distribui\c c}\~ao de Cargos e Empregos, institu\i do pela Lei
n\$^o$~8.270/91. Predomin\^ancia da lei sobre a portaria. Apela\c c
\~ao
c{\'\i}vel n\$^o$~42.441-{PE} (94.05.01629-6). Apelante: Edilemos
Mamede dos
Santos e outros. Apelada: Escola T\^ecnica Federal de Pernambuco.
Relator:
Juiz Nereu Santos. Recife, 4 de mar\c co de 1997},
volume={10},
year={1998}}
```

62 BRASIL. Superior Tribunal de Justiça. Processual penal. *Habeas-corpus*. constrangimento ilegal. *Habeas-corpus* nº 181.636-1, da 6<sup>a</sup> câmera cível do tribunal

<sup>14</sup>Na ‘norma’ a última parte, a partir do volume, encontra-se incorretamente em itálico.

de justiça do estado de são paulo, brasília, DF, 6 de dezembro de 1994. *Lex — Jurisprudência do STJ e Tribunais Regionais Federais*, São Paulo, v. 10, n. 103, p. 236–240, mar. 1998.

```
@article{tribunal1998,
address={S\~ao Paulo},
journal={Lex},
month={mar.},
number={103},
organization={Brasil. {Superior Tribunal de Justi\c ca}},
pages={236-240},
section={Jurisprud\^encia do STJ e Tribunais Regionais Federais},
title={Processual Penal. \textit{Habeas-corpus}. Constrangimento ilegal.
\textit{Habeas-corpus} n\${\$^o\$}~181.636-1, da 6\${\$^a\$} C\^amera C{\'\i}vel
do
Tribunal de Justi\c ca do Estado de S\~ao Paulo, Bras\{\'\i\}lia, {DF},
6 de
dezembro de 1994},
volume={10},
year={1998}}
```

63 BRASIL. Supremo Tribunal de Justiça. Súmula nº14. não é admissível por ato administrativo restringir, em razão de idade, inscrição em concurso para cargo público. In: \_\_\_\_\_. *Súmulas*. São Paulo: Associação dos Advogados do Brasil, 1994. p. 16.

```
@inbook{brasil1994,
address={S\~ao Paulo},
booktitle={S\`umulas},
organization={Brasil. {Supremo Tribunal de Justi\c ca}},
pages={16},
publisher={Associa\c c\~ao dos Advogados do Brasil},
title={S\`umula n\${\$^o\$}14. N\~ao \\'e admiss\{\'\i\}vel por ato administrativo
restringir, em raz\~ao de idade, inscri\c c\~ao em concurso para cargo
p\ublico},
year={1994}}
```

64 BARROS, R. G. de. Ministério público: sua legitimidade frente ao código do consumidor. *Revista Trimestral de Jurisprud\^encia dos Estados*, São Paulo, v. 19, n. 139, p. 53–72, ago. 1995.

```
@article{barros1995,
address={S\~ao Paulo},
author={R. G. de Barros},
journal={Revista Trimestral de Jurisprud\^encia dos Estados},
month={ago.},
number={139},
pages={53-72},
title={Minist\`erio P\ublico: sua legitimidade frente ao C\odigo do
Consumidor},
```

```
volume={19},  
year={1995}}
```

65 BRASIL. Lei nº 9.887, de 7 de dezembro de 1999. altera a legislação tributária federal. *Diário Oficial [da] República Federativa do Brasil*, Brasília, DF, 8 dez. 1999. Disponível em: <[http://www.in.gov.br/mp\\_leis/leis\\_texto.aps?Id=Lei%209887](http://www.in.gov.br/mp_leis/leis_texto.aps?Id=Lei%209887)>. Acesso em: 22 dez. 1999.

```
@article{brasil1999,  
address={Bras\lia, DF},  
journal={Di\'ario Oficial [da] Rep\'ublica Federativa do Brasil},  
month={8 dez.},  
organization={Brasil},  
title={Lei n\$o 9.887, de 7 de dezembro de 1999. Altera a legisla\c  
c}\~ao  
tribut\aria federal},  
url={http://www.in.gov.br/mp_leis/leis_texto.aps?Id=Lei%209887},  
urlaccessdate={22 dez. 1999},  
year={1999}}
```

66 BRASIL. Supremo Tribunal Federal. *Súmula nº 14*. Não é admissível por ato administrativo restringir, em razão de idade, inscrição em concurso para cargo público. Disponível em: <<http://www.truenetm.com.br/jurisnet/sumusSTF.html>>. Acesso em: 29 nov. 1998.

```
@book{brasil1998,  
note={N\~ao \'e admiss\\'ivel por ato administrativo restringir, em  
raz\~ao  
de idade, inscri{\c c}\~ao em concurso para cargo p\ublico},  
organization={Brasil. {Supremo Tribunal Federal}},  
title={S\'umula n{$o}14},  
url={http://www.truenetm.com.br/jurisnet/sumusSTF.html},  
urlaccessdate={29 nov. 1998}}
```

67 BRASIL. Supremo Tribunal Federal. Súmula nº14. não é admissível por ato administrativo restringir, em razão de idade, inscrição em concurso para cargo público. julgamento: 1963/12/16. SUDIN vol. 0000-01 PG00037. *Revista Experimental de Direito e Telemática*. Disponível em: <<http://www.prodau-sc.com.br/ciberjur/stf.html>>. Acesso em: 29 nov. 1998.

```
@article{supremo1998,  
journal={Revista Experimental de Direito e Telem\'atica},  
organization={Brasil. {Supremo Tribunal Federal}},  
title={S\'umula n{$o}14. N\~ao \'e admiss\\'ivel por ato administrativo  
restringir, em raz\~ao de idade, inscri{\c c}\~ao em concurso para cargo  
p\ublico. Julgamento: 1963/12/16. {SUDIN} vol. 0000-01 {PG}00037},  
url={http://www.prodau-sc.com.br/ciberjur/stf.html},  
urlaccessdate={29 nov. 1998}}
```

68 OS PERIGOS do uso de tóxicos. Produção de Jorge Ramos de Andrade. Coordenação de Maria Izabel Azevedo. São Paulo: CERAVI, 1983. 1 fita de vídeo (30 min), VHS, son., color.

```
@book{ceravi1983,
address={S\~ao Paulo},
furtherresp={Produ\c{c}\~ao de Jorge Ramos de Andrade. Coordena\c{c}\~ao
de
Maria Izabel Azevedo},
note={1 fita de v\~ideo (30 min), VHS, son., color.},
publisher={CERAVI},
title={Os-perigos do uso de t\~oxicos},
year={1983}}
```

69 CENTRAL do Brasil. Direção: Walter Salles Júnior. Produção: Martire de Clermont-Tonnerre e Artur Cohn. Roteiro: Marcos Bernstein, João Emanuel Carneiro e Walter Salles Júnior. Intérpretes: Fernanda Montenegro; Marília Pera; Vinícius de Oliveira; Sônia Lira; Othon Bastos; Matheus Nachtergael e outros. [S.l.]: Le Studio Canal; Riofilme; MACT Productions, 1998. 1 filme (106 min), son., color., 35 mm.

```
@book{riofilme1998,
furtherresp={Dire\c{c}\~ao: Walter Salles J\~unior. Produ\c{c}\~ao:
Martire
de Clermont-Tonnerre e Artur Cohn. Roteiro: Marcos Bernstein, Jo\~ao
Emanuel
Carneiro e Walter Salles J\~unior. Int\~erpretes: Fernanda Montenegro;
Mar\~ilia Pera; Vinicius de Oliveira; S\~onia Lira; Othon Bastos;
Matheus
Nachtergael e outros},
note={1 filme (106 min), son., color., 35 mm},
publisher={Le Studio Canal; Riofilme; MACT Productions},
title={Central do Brasil},
year={1998}}
```

70 BLADE Runner. Direção: Ridley Scott. Produção: Michael Deeley. Intérpretes: Harrison Ford; Rutger Hauer; Sean Young; Edward James Olmos e outros. Roteiro: Hampton Fancher e David Peoples. Música: Vangelis. Los Angeles: Warner Brothers, c1991. 1 DVD (117 min), widescreen, color. Produzido por Warner Video Home. Baseado na novela “Do androids dream of electric sheep?” de Philip K. Dick.

```
@book{warner1991,
address={Los Angeles},
furtherresp={Dire\c{c}\~ao: Ridley Scott. Produ\c{c}\~ao: Michael Deeley.
Int\~erpretes: Harrison Ford; Rutger Hauer; Sean Young; Edward James
Olmos e
outros. Roteiro: Hampton Fancher e David Peoples. M\~usica: Vangelis},
note={1 DVD (117 min), widescreen, color. Produzido por Warner Video Home.
Baseado na novela ‘‘Do androids dream of electric sheep?’’ de Philip K.\.
Dick},
```

```
publisher={Warner Brothers},
title={Blade Runner},
year={c1991}]
```

71 KOBAYASHI, K. *Doença dos xavantes*. 1980. 1 fot., color. 16 cm×56 cm.

```
@misc{kobayashi1998,
author={K. Kobayashi},
note={1 fot., color. 16 cm$\\times$56 cm},
title={Doen\\'c a dos xavantes},
year={1980}}]
```

72 FRAIPONT, E. A. I. *O Estado de S. Paulo*, São Paulo, 30 nov. 1998. Caderno 2, Visuais p. D2. 1 fot., p&b. Foto apresentada no Projeto ABRA/Coca-cola.<sup>15</sup>

```
@article{fraipont1998,
address={S\\-ao Paulo},
author={Fraipont, E. Amiclar {II}},
journal={O Estado de S.\\ Paulo},
month={30 nov.},
note={Caderno 2, Visuais p. D2. 1 fot., p\\&b. Foto apresentada no Projeto ABRA/Coca-cola},
year={1998}}]
```

73 O QUE acreditar em relação à maconha. São Paulo: CERAVI, 1985. 22 transparências, color., 25 cm×20 cm.

```
@misc{ceravi1985,
address={S\\-ao Paulo},
howpublished={22 transpar\\^encias, color., 25 cm$\\times$20 cm},
publisher={CERAVI},
title={O\\-que acreditar em rela\\{\\c c}\\-ao \\'a maconha},
year={1985}}]
```

74 O DESCOBRIMENTO do Brasil. Fotografia de Carmem Souza. Gravação de Marcos Lourenço. São Paulo: CERAVI, 1985. 31 diapositivos: color. + 1 fita cassete sonoro (15 min) mono.

```
@misc{souza1985,
address={S\\-ao Paulo},
furtherresp={Fotografia de Carmem Souza. Grava\\{\\c c}\\-ao de Marcos Louren\\{\\c c}o},
howpublished={31 diapositivos: color. + 1 fita cassete sonoro (15 min)
mono},
publisher={CERAVI},
```

<sup>15</sup>Não é possível saber o que vem a ser o “II” (ou seria “Ll”?) no nome.

```
title={O~descobrimento do Brasil},  
year={1985}}
```

75 SAMÚ, R. *Vitória*: 18:35 h. 1977. 1 grav., serigraf., color., 46 cm×63 cm. Coleção Particular.

```
@misc{samu1977,  
author={R. Sam\'u},  
howpublished={1 grav., serigraf., color., 46 cm$\times$63 cm. Cole\c  
c}\~ao  
Particular},  
subtitle={18:35 h},  
title={Vit\'oria},  
year={1977}}
```

76 MATTOS, M. D. *Paisagem — Quatro Barras*. 1987. 1 original de arte, óleo sobre tela, 40 cm×50 cm. Coleção particular.

```
@misc{mattos1987,  
author={M. D. Mattos},  
howpublished={1 original de arte, \'oleo sobre tela, 40~cm$\times$50~cm.  
Cole\c c}\~ao particular.},  
title={Paisagem --- Quatro Barras},  
year={1987}}
```

77 VASO.TIFF. 1999. Altura: 1083 pixels. Largura: 827 pixels. 300 dpi. 32 BIT CMYK. 3.5 Mb. Formato TIFF bitmap. Compactado. Disponível em: <<C:\Carol\VASO.TIFF>>. Acesso em: 28 out. 1999.<sup>16</sup>

```
@misc{vaso1999,  
note={Altura: 1083 pixels. Largura: 827 pixels. 300 dpi. 32 BIT CMYK. 3.5  
Mb.  
Formato TIFF bitmap. Compactado},  
title={VASO.TIFF},  
url={C:\Carol\VASO.TIFF},  
urlaccessdate={28 out. 1999},  
year={1999}}
```

78 LEVI, R. *Edifício Columbus de propriedade de Lamberto Ramengoni à Rua da Paz, esquina da Avenida Brigadeiro Luiz Antonio*: n. 1930-33. 1997. 108 f. Plantas diversas. Originais em papel vegetal.

```
@misc{levi1997,  
author={R. Levi},  
howpublished={Plantas diversas. Originais em papel vegetal},  
pages={108},
```

<sup>16</sup>Na ‘norma’ aparece o ano quando já tem a data de acesso.

```

pagename={f.},
subtitle={n. 1930-33.},
title={Edif{\'\i}cio Columbus de propriedade de Lamberto Ramengoni \'a Rua
da
Paz, esquina da Avenida Brigadeiro Luiz Antonio},
year={1997}}

```

79 DATUM CONSULTORIA E PROJETOS. *Hotel Porto do Sol São Paulo*: ar condicionado e ventilação mecânica: fluxograma hidráulico, central de água gelada. 1996. Projeto final. Desenhista: Pedro. N. da obra 1744/96/Folha 10.

```

@misc{datum1996,
howpublished={Projeto final. Desenhista: Pedro. N. da obra 1744/96/Folha
10},
month={15 jul.},
organization={Datum Consultoria e Projetos},
subtitle={ar condicionado e ventila{\c c}\-ao mec\^anica: fluxograma
hidr\aulico, central de \'agua gelada},
title={Hotel Porto do Sol S\~ao Paulo},
year={1996}}

```

80 ATLAS Mirador Internacional. Rio de Janeiro: Encyclopédia Britânica do Brasil, 1981.

```

@book{britanica1981,
address={Rio de Janeiro},
publisher={Enciclop\'edia Brit\^anica do Brasil},
title={Atlas Mirador Internacional},
year={1981}}

```

81 INSTITUTO GEOGRÁFICO E CARTOGRÁFICO (São Paulo, SP). *Regiões de governo do Estado de São Paulo*. São Paulo, 1994. Plano Cartográfico do Estado de São Paulo. Escala 1:2.000.

```

@manual{geografico1994,
address={S\~ao Paulo},
note={Plano Cartogr\'afico do Estado de S\~ao Paulo. Escala 1:2.000},
organization={Instituto Geogr\'afico e Cartogr\'afico {(S\~ao Paulo, SP)}},
title={Regi\~oes de governo do Estado de S\~ao Paulo},
year={1994}}

```

82 BRASIL e parte da América do Sul: mapa político, escolar, rodoviário, turístico e regional. São Paulo: Michalany, 1981. 1 mapa, color., 79 cm×95 cm. Escala 1:600.000.

```

@book{michalany1981,
address={S\~ao Paulo},
note={1 mapa, color., 79\cm\times95\cm. Escala 1:600.000}}

```

```

publisher={Michalany},
subtitle={mapa pol\’itico, escolar, rodovi\’ario, tur\’\i stico e
regional},
title={Brasil e parte da Am\’erica do Sul},
year={1981}}

```

83 INSTITUTO GEOGRÁFICO E CARTOGRÁFICO (São Paulo, SP). *Projeto Lins Tupã*: foto aérea. São Paulo, 1986. Fx 28, n. 15. Escala 1:35.000.

```

@manual{geografico1986,
address={S\~ao Paulo},
note={Fx~28, n.~15. Escala 1:35.000},
organization={Instituto Geogr\’afico e Cartogr\’afico {(S\~ao Paulo, SP)}},
subtitle={foto a\’erea},
title={Projeto Lins Tup\~a},
year={1986}}

```

84 LANDSAT TM 5. São José dos Campos: Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais, 1987–1988. Canais 3, 4 e composição colorida 3, 4 e 5. Escala 1:100.000.

```

@misc{espaciais1987,
address={S\~ao Jos\’e dos Campos},
howpublished={Canais 3, 4 e composi{\c{c}\~ao colorida 3, 4 e 5. Escala
1:100.000},
publisher={Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais},
title={Landsat {TM} 5},
year={1987--1988}}

```

85 ESTADOS UNIDOS. National Oceanic and Atmospheric Administration. *GOES-08: SE. 13 jul. 1999, 17:42Z. IR04*. Itajaí: UNIVALI. Imagem de satélite: 1999071318.GIF: 557 Kb.<sup>17</sup>

```

@misc{univali1999,
address={Itaja{\’i}},
howpublished={Imagen de sat\’elite: 1999071318.GIF: 557 Kb},
organization={Estados Unidos. {National Oceanic and Atmospheric
Administration}},
publisher={UNIVALI},
title={GOES-08: SE. 13 jul. 1999, 17:42Z. IR04}}

```

86 MPB especial. [Rio de Janeiro]: Globo: Movieplay, c1995. 1 CD (50 min). (Globo collection, 2).

```

@misc{globo1995,
address={[Rio de Janeiro]},

```

<sup>17</sup>Não dá para entender porque a ‘norma’ não coloca o título em negrito neste exemplo.

```
howpublished={1 CD (50 min)},  
number={2},  
publisher={Globo: Movieplay},  
series={Globo collection},  
title={{MPB} especial},  
year={c1995}
```

87 ALCIONE. *Ouro e cobre*. Direção artística: Miguel Propschi. São Paulo: RCA Victor, p1988. 1 disco sonoro (45 min), 33 1/3 rpm, estero, 12 pol.

```
@misc{alcione1988,  
address={S\~ao Paulo},  
author={Alcione},  
furtherresp={Dire{\c c}\~ao artística: Miguel Propschi},  
howpublished={1-disco sonoro (45-min), 33\~1/3 rpm, estero, 12-pol.},  
publisher={RCA Victor},  
title={Ouro e cobre},  
year={p1988}}
```

88 SILVA, L. I. L. da. *Luiz Inácio Lula da Silva*: depoimento [abr. 1991]. Entrevistadores: V. Tremel e M. Garcia. São Paulo: SENAI-SP, 1991. 2 fitas cassete (120 min), 3 3/4 pps, estero. Entrevista concedida ao Projeto Memória do SENAI-SP.

```
@misc{silva1991,  
address={S\~ao Paulo},  
author={L. I. L. da Silva},  
furtherresp={Entrevistadores: V. Tremel e M. Garcia},  
howpublished={2-fitas cassete (120-min), 3\~3/4 pps, estero. Entrevista concedida ao Projeto Mem\'oria do SENAI-SP},  
publisher={SENAI-SP},  
subtitle={depoimento [abr. 1991]},  
title={Luiz In\'acio Lula da Silva},  
year={1991}}
```

89 FAGNER, R. *Revelação*. Rio de Janeiro: CBS, 1988. 1 fita cassete (60 min), 3 3/4 pps., estereo.

```
@misc{fagner1988,  
address={Rio de Janeiro},  
author={R. Fagner},  
howpublished={1-fita cassete (60-min), 3\~3/4 pps., estereo},  
publisher={CBS},  
title={Revela{\c c}\~ao},  
year={1988}}
```

90 SIMONE. *Face a face*. [S.l.]: Emi-Odeon Brasil, p1977. 1 CD (ca. 40 min). Remasterizado em digital.

```
@misc{simone1977,
author={Simone},
howpublished={1~CD (ca. 40~min). Remasterizado em digital},
publisher={Emi-Odeon Brasil},
title={Face a face},
year={p1977}}
```

91 ALCIONE. Toque macio. A. Gino. [Compositor]. In: \_\_\_\_\_. *Ouro e cobre*. Direção Artística: Miguel Propschi. São Paulo: RCA Victor, p1988. 1 disco sonoro (45 min), 33 1/3 rpm, estéreo, 12 pol. Lado A, faixa 1 (4 min 3 s).<sup>18</sup>

```
@inbook{alcionet1988,
address={S\~ao Paulo},
author={Alcione},
booktitle={Ouro e cobre},
furtherresp={Dire{\c c}ao Art{\v i}stica: Miguel Propschi},
note={1~disco sonoro (45~min), 33~1/3 rpm, est\'ereo, 12~pol. Lado~A,
faixa~1
(4~min 3~s)},
publisher={RCA Victor},
title={Toque macio. {A. Gino. [Compositor]}},
year={p1988}}
```

92 SIMONE. Jura secreta. S. Costa, A. Silva. [Compositores]. In: \_\_\_\_\_. *Face a face*. [S.l.]: Emi-Odeon Brasil, p1977. 1 CD (ca. 40 min). Faixa 7 (4 min 22 s). Remasterizado em digital.<sup>19</sup>

```
@inbook{simonej1977,
author={Simone},
booktitle={Face a face},
note={1 CD (ca. 40 min). Faixa 7 (4 min 22 s). Remasterizado em digital.},
publisher={Emi-Odeon Brasil},
title={Jura secreta. {S. Costa, A. Silva. [Compositores]}},
year={p1977}}
```

93 BARTÓK, B. *O mandarim maravilhoso*: op. 19. Wien: Universal, 1952. 1 partitura (73 p.). Orquestra.

```
@misc{bart1952,
address={Wien},
author={B. Bart'ok},
howpublished={1 partitura (73 p.). Orquestra},
publisher={Universal},
subtitle={op. 19},
```

<sup>18</sup>O compositor foi acrescentado ao título. No original o campo "São Paulo: RCA Victor, p1988" está repetido. Parece ser um erro de digitação assim como o ponto em "estéreo".

<sup>19</sup>O compositor foi acrescentado ao título.

```
title={O mandarim maravilhoso},  
year={1952}}
```

94 GALLÉT, L. (Org.). *Canções populares brasileiras*. Rio de Janeiro: Carlos Wehns, 1851. 1 partitura (23 p.). Piano.

```
@misc{gallet1851,  
address={Rio de Janeiro},  
editor={L. Gallé},  
editortype={Org.},  
howpublished={1 partitura (23 p.). Piano},  
publisher={Carlos Wehns},  
title={Canções populares brasileiras},  
year={1851}}
```

95 VILLA-LOBOS, H. *Coleções de quartetos modernos*: cordas. Rio de Janeiro: [s.n.], 1916. 1 partitura (23 p.). Violoncelo.

```
@misc{villa1916,  
address={Rio de Janeiro},  
author={H. Villa-Lobos},  
howpublished={1 partitura (23 p.). Violoncelo},  
subtitle={cordas},  
title={Coleções de quartetos modernos},  
year={1916}}
```

96 DUCHAMP, M. *Escultura para viajar*. 1918. 1 escultura variável, borracha colorida e cordel, dimensões *ad lib.* Original destruído. Cópia por Richard Hamilton, feita por ocasião da retrospectiva de Duchamp na Tate Gallery (Londres) em 1966. Coleção de Arturo Schwarz. Título original: Sculpture for travelling.

```
@misc{duchamp1918,  
author={M. Duchamp},  
howpublished={1 escultura variável, borracha colorida e cordel,  
dimensões  
\textit{ad lib.} Original destruído. Cópia por Richard Hamilton,  
feita  
por ocasião da retrospectiva de Duchamp na Tate Gallery (Londres) em  
1966.  
Coleção de Arturo Schwarz. Título original: Sculpture for  
travelling},  
title={Escultura para viajar},  
year={1918}}
```

97 TAÇA de vidro à maneira de Veneza, com a imagem de Nossa Senhora e o menino no fuste também decorado com detalhes azuis. Europa, séc. XVIII-XIX, 10,7 cm de diâm. × 24,5 cm de alt.

```

@misc{europa0000,
howpublished={Europa, s\’ec. XVIII-XIX, 10,7 cm de di\^am. \$\times$ 24,5
cm de
alt.},
title={Ta{\c{c}}a de vidro \‘a maneira de Veneza, com a imagem de Nossa
Senhora
e o menino no fuste tamb\’em decorado com detalhes azuis}}

```

98 BULE de porcelana: família rosa, decorado com buquês e guirlandas de flores sobre fundo branco, passador de tampa em formato de fruto. Marca Companhia das Índias. China, séc. XIX. 17 cm de alt.

```

@misc{indias0000,
howpublished={Marca Companhia das \‘Indias. China, s\’ec. XIX. 17 cm de
alt.},
title={Bule de porcelana: fam{\’\i}lia rosa, decorado com buqu\^es e
guirlandas
de flores sobre fundo branco, passador de tampa em formato de fruto}}

```

99 BIRDS from Amapá: banco de dados. Disponível em: <<http://www.bdt.org/bdt/avifauna/aves>>. Acesso em: 25 nov. 1998.

```

@misc{birds1998,
subtitle={banco de dados},
title={Birds from Amap\’a},
url={http://www.bdt.org/bdt/avifauna/aves},
urlaccessdate={25 nov. 1998}}

```

100 FUNDAÇÃO TROPICAL DE PESQUISAS E TECNOLOGIA "ANDRÉ TOSELLO". *Ácaros no Estado de São Paulo (Enseius concordis)*. Banco de dados preparado por Carlos H. W. Flechtmann. Disponível em: <<http://www.bdt.org/bdt/acarosp>>. Acesso em: 28 nov. 1998.<sup>20</sup>

```

@misc{tropical1998,
furtherresp={Banco de dados preparado por Carlos H. W. Flechtmann},
organization={Funda{\c{c}}\~ao Tropical de Pesquisas e Tecnologia "Andr\’e
Tosello"},
title={\‘Acaros no Estado de S\~ao Paulo (\textit{Enseius concordis})},
url={http://www.bdt.org/bdt/acarosp},
urlaccessdate={28 nov. 1998}}

```

<sup>20</sup>Este exemplo dado na ‘norma’ parece estar todo equivocado. O exemplo mostra a citação como se não tivesse um autor (daí a primeira palavra do título em maiúsculas. No entanto há claramente um autor (a fundação). Veja como está na ‘norma’: ÁCAROS no Estado de São Paulo (*Enseius concordis*): banco de dados preparado por Carlos H. W. Flechtmann. In: FUNDAÇÃO TROPICAL DE PESQUISAS E TECNOLOGIA “ANDRÉ TOSELLO”. **Bases de Dados Tropical**: no ar desde 1985. Disponível em ...

101 BIOLINE Discussion List. List maintained by the Bases de Dados Tropical, BDT in Brasil. Disponível em: <<http://lisserv@bdt.org.br>>. Acesso em: 25 nov. 1998.

```
@misc{bioline1998,
title={Bioline Discussion List. List maintained by the Bases de Dados
Tropical,
BDT in Brasil},
url={http://lisserv@bdt.org.br},
urlaccessdate={25 nov. 1998}}
```

102 BOOK announcement 13 may 1997. Produced by J. Drummond. Disponível em: <<http://www.bdt.org.br/bioline/DBSearch?BIOLINE-L+READC+57>>. Acesso em: 25 nov. 1998.<sup>21</sup>

```
@misc{drummond1998,
furtherresp={Produced by J. Drummond},
title={Book announcement 13 may 1997},
url={http://www.bdt.org.br/bioline/DBSearch?BIOLINE-L+READC+57},
urlaccessdate={25 nov. 1998}}
```

103 CIVITAS. Coordenação de Simão Pedro P. Marinho. Desenvolvido pela Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais. 1995–1998. Apresenta textos sobre urbanismo e desenvolvimento de cidades. Disponível em: <<http://www.gcsnet.com/oamis/civitas>>. Acesso em: 27 nov. 1998.<sup>22</sup>

```
@misc{coordena1995,
furtherresp={Coordenação de Simão Pedro P. Marinho. Desenvolvido
pela
Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais},
howpublished={Apresenta textos sobre urbanismo e desenvolvimento de
cidades},
title={Civitas},
url={http://www.gcsnet.com/oamis/civitas},
urlaccessdate={27 nov. 1998},
year={1995-1998}}
```

104 MARINHO, S. P. P. (Coord.). *Civitas*. Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais, 1995–1998. Apresenta textos sobre urbanismo e desenvolvimento de cidades. Disponível em: <<http://www.gcsnet.com/oamis/civitas>>. Acesso em: 27 nov. 1998.<sup>23</sup>

---

<sup>21</sup>Não dá para entender porque na ‘norma’ todo título foi escrito em maiúsculas (BOOK ANNOUNCEMENT 12 MAY 1998) e não apenas a primeira palavra. Será que confundiram o título com o nome de organização?

<sup>22</sup>Claramente há aqui um nome que desempenha papel de editor, minha sugestão para esta citação está em (104).

<sup>23</sup>Minha sugestão para a referência (103).

```

@misc{marinho1995,
editor={Marinho, Sim\~ao Pedro P.},
editortype={Coord.},
note={Apresenta textos sobre urbanismo e desenvolvimento de cidades},
publisher={Pontif\'icia Universidade Cat\'olica de Minas Gerais},
title={Civitas},
url={http://www.gcsnet.com/oamis/civitas},
urlaccessdate={27 nov. 1998},
year={1995-1998}}

```

105 GALERIA virtual de arte do Vale do Paraíba. São José dos Campos: Fundação Cultural Cassiano Ricardo, 1998. Apresenta reproduções virtuais de obras de artistas plásticos do Vale do Paraíba. Disponível em: <<http://www.virtualvale.com.br/galeria>>. Acesso em: 27 nov. 1998.<sup>24</sup>

```

@misc{cassiano1998,
address={S\~ao Jos\'e dos Campos},
howpublished={Apresenta reprodu\ccoes virtuais de obras de artistas pl\'asticos do Vale do Para\'iba},
publisher={Fundação Cultural Cassiano Ricardo},
title={Galeria virtual de arte do Vale do Para\'iba},
url={http://www.virtualvale.com.br/galeria},
urlaccessdate={27 nov. 1998},
year={1998}}

```

106 UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ. Biblioteca Central. *Normas.doc*: normas para apresentação de trabalhos. Curitiba, 1998. 5 disquetes, 3 1/2 pol. Word for Windows 7.0.<sup>25</sup>

```

@misc{parana1998,
address={Curitiba},
month={7 mar.},
note={5 disquetes, 3-$1/2$-pol. Word for Windows 7.0},
organization={Universidade Federal do Paraná. {Biblioteca Central}},
subtitle={normas para apresenta\ccao de trabalhos},
title={Normas.doc},
year={1998}}

```

107 UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ. Biblioteca de Ciência e Tecnologia. *Mapas*. Curitiba, 1997. Base de Dados em Microisis, versão 3.7.

```

@misc{parana1997,
address={Curitiba},
howpublished={Base de Dados em Microisis, vers\~ao 3.7},
organization={Universidade Federal do Paraná. {Biblioteca de Ci\^encia e
Tecnologia}}

```

---

<sup>24</sup>Esse exemplo difere daquele mostrado na ‘norma’ pelo uso do ‘:’ entre o endereço e a editora.

<sup>25</sup>Na ‘norma’ aparece como “**Normas.doc**. normas para ...”. Aqui a segunda parte foi colocada como subtitle.

```
Tecnologia}},  
title={Mapas},  
year={1997}}
```

108 MICROSOFT Project for Windows 95, version 4.1: project planning software. [S.l.]: Microsoft Corporation, 1995. Conjunto de programas. 1 CD-ROM.<sup>26</sup>

```
@misc{microsoft1995,  
howpublished={Conjunto de programas. 1 CD-ROM},  
publisher={Microsoft Corporation},  
subtitle={project planning software},  
title={Microsoft Project for Windows 95, version 4.1},  
year={1995}}
```

109 ALIE'S play house. Palo Alto, CA: MPC/Opcode Interactive, 1993. 1 CD-ROM. Windows 3.1.

```
@misc{mpc1993,  
address={Palo Alto, CA},  
howpublished={1 CD-ROM. Windows 3.1},  
publisher={MPC/Opcode Interactive},  
title={Alie's play house},  
year={1993}}
```

110 PAU no gato! Por quê? Rio de Janeiro: Sony Music Book Case Multimedia Educational, [1990]. 1 CD-ROM. Windows 3.1.

```
@misc{sony1990,  
address={Rio de Janeiro},  
howpublished={1 CD-ROM. Windows 3.1},  
publisher={Sony Music Book Case Multimedia Educational},  
title={Pau no gato! Por qu\^e?},  
year={[1990]}}
```

111 ACCIOLY, F. *Publicação eletrônica* [mensagem pessoal]. Mensagem recebida por <mtmendes@uol.com.br> em 26 jan. 2000.

```
@misc{accioly2000,  
author={F. Accioly},  
howpublished={Mensagem recebida por $<$mtmendes@uol.com.br$>$ em 26 jan.  
2000},  
title={Publica{\c c}\~ao eletr\^onica \normalfont [mensagem pessoal]}}
```

112 Mudança de estilo após este ponto com o comando  
\citeoption{abnt-options1}. Opção selecionada abnt-full-initials=yes.

<sup>26</sup>Que vexame! A ABNT usa windows e word não sabe que a MS fica em Redmond? Ou será que o soft era pirata e não tinha o certificado de licença com o endereço da MS?

```
@abnt-options{abnt-options1,  
key={x},  
abnt-full-initials={yes}}
```

113 ALVES, Roque de Brito. *Ciência criminal*. Rio de Janeiro: Forense, 1995.

```
@book{alves1995,  
address={Rio de Janeiro},  
author={Roque de Brito Alves},  
publisher={Forense},  
title={Ci\~encia criminal},  
year={1995}}
```

114 DAMIÃO, Regina Toledo; HENRIQUES, Antonio. *Curso de direito judrídico*. São Paulo: Atlas, 1995.

```
@book{dami1995,  
address={S\~ao Paulo},  
author={Toledo Dami\~ao, Regina and Antonio Henriques},  
publisher={Atlas},  
title={Curso de direito judr\'\i dico},  
year={1995}}
```

115 Mudança de estilo após este ponto com o comando  
\citeoption{abnt-options2} . Opção selecionada abnt-full-initials=no.

```
@abnt-options{abnt-options2,  
key={x},  
abnt-full-initials={no}}
```

116 PASSOS, L. M. M.; FONSECA, A.; CHAVES, M. *Alegria de saber: matemática, segunda série, 2, primeiro grau: livro do professor*. São Paulo: Scipione, 1995. 136 p.

```
@book{passos1995,  
address={S\~ao Paulo},  
author={Luciana M. M. Passos and Albani Fonseca and Marta Chaves},  
pages={136},  
publisher={Scipione},  
subtitle={matem\'atica, segunda s\'erie, 2, primeiro grau: livro do professor},  
title={Alegria de saber},  
year={1995}}
```

117 URANI, A. et al. *Constituição de uma matriz de contabilidade social para o Brasil*. Brasília, DF: IPEA, 1994.

```
@book{urani1994,
address={Brasília, DF},
author={Urani, A and others},
publisher={IPEA},
title={Constituições para uma matriz de contabilidade social para o
Brasil},
year={1994}}
```

118 FERREIRA, L. P. (Org.). *O fonoaudiólogo e a escola*. São Paulo: Summus, 1991.

```
@book{ferreira1991,
address={São Paulo},
editor={Piccolotto Ferreira, Leslie},
editortype={Org.},
publisher={Summus},
title={O fonoaudiólogo e a escola},
year={1991}}
```

119 MARCONDES, E.; LIMA, I. N. de (Coord.). *Dietas em pediatria clínica*. 4. ed. São Paulo: Sarvier, 1993.

```
@book{marcondes1993,
address={São Paulo},
edition={4},
editor={Eduardo Marcondes and de Lima, Ilda Nogueira},
editortype={Coord.},
publisher={Sarvier},
title={Dietas em pediatria clínica},
year={1993}}
```

120 MOORE, W. (Ed.). *Construtivismo del movimiento educacional: soluciones*. Córdoba, AR: [s.n.], 1960.

```
@book{moore1960,
address={Córdoba, AR},
editor={W. Moore},
subtitle={soluciones},
title={Construtivismo del movimiento educacional},
year={1960}}
```

121 LUJAN, R. P. (Comp.). *Um presente especial*. Tradução Sonia da Silva. 3. ed. São Paulo: Aquariana, 1993. 167 p.

```
@book{lujan1993,
address={São Paulo},
```

```
edition={3},
editor={Lujan, Roger Patr\o{n}},
editortype={Comp.},
furtherresp={Tradu\c{c}\~ao Sonia da Silva},
pages={167},
publisher={Aquariana},
title={Um presente especial},
year={1993}]
```

122 DIAGNÓSTICO do setor editorial brasileiro. São Paulo: Câmara Brasileira do Livro, 1993. 64 p.

```
@book{brasileira1993,
address={S\~ao Paulo},
pages={64},
publisher={C\^amara Brasileira do Livro},
title={Diagn\'ostico do setor editorial brasileiro},
year={1993}]
```

123 DINIZ, J. *As pupilas do senhor reitor*. 15. ed. São Paulo: Ática, 1994. 263 p. (Série Bom Livro).

```
@book{diniz1994,
address={S\~ao Paulo},
author={J\'ulio Diniz},
edition={15},
pages={263},
publisher={\Atica},
series={S\'erie Bom Livro},
title={As pupilas do senhor reitor},
year={1994}]
```

124 DANTE ALIGHIERI. *A divina comédia*. Tradução, prefácio e notas: Hernâni Donato. São Paulo: Círculo do Livro, [1983]. 344 p.<sup>27</sup>

```
@book{alighieri1983,
address={S\~ao Paulo},
author={Dante\space Alighieri},
furtherresp={Tradu\c{c}\~ao, pref\ac{c}io e notas: Hern\^ani Donato},
pages={344},
publisher={C\irculo do Livro},
title={A divina com\edia},
year={[1983]}}]
```

<sup>27</sup>Neste exemplo a ‘norma’ não explica porque não foi abreviado o nome do autor. Para forçar o bibtex a considerar os dois nomes como um só foi usado o comando `space` entre o ‘Dante’ e o ‘Alighieri’.

125 GOMES, O. *O direito de família*. Atualização e notas de Humberto Theodoro Júnior. 11. ed. Rio de Janeiro: Forense, 1995. 562 p.

```
@book{gomes1995,
address={Rio de Janeiro},
author={O. Gomes},
edition={11},
furtherresp={Atualiza\~ao e notas de Humberto Theodoro Júnior},
pages={562},
publisher={Forense},
title={O direito de fam\~ilia},
year={1995}}
```

126 ALBERGARIA, L. *Cinco anos sem chover*: história de lino albergaria. Ilustrações de Paulo Lyra. 12. ed. São Paulo: FTD, 1994. 63 p.<sup>28</sup>

```
@book{albergaria1994,
address={S\~ao Paulo},
author={Lino Albergaria},
edition={12},
furtherresp={Ilustra\~oes de Paulo Lyra},
pages={63},
publisher={FTD},
subtitle={história de Lino Albergaria},
title={Cinco anos sem chover},
year={1994}}
```

127 ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. *NBR 10520*: apresentação de citações em documentos: procedimento. Rio de Janeiro, 1988.

```
@manual{brasileira1988,
address={Rio de Janeiro},
organization={Associa\~ao Brasileira de Normas Técnicas},
subtitle={apresenta\~ao de cita\~oes em documentos:
procedimento},
title={{NBR} 10520},
year={1988}}
```

128 UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO. *Catálogo de teses da Universidade de São Paulo, 1992*. São Paulo, 1993. 467 p.

```
@manual{universidade1993,
address={S\~ao Paulo},
organization={Universidade de S\~ao Paulo},
pages={467},
title={Catálogo de teses da Universidade de S\~ao Paulo, 1992},
year={1993}}
```

<sup>28</sup>Nome correto do autor é Lino de Albergaria

129 CONGRESSO BRASILEIRO DE BIBLIOTECONOMIA E DOCUMENTAÇÃO, 10., 1979, Curitiba. *Anais...* Curitiba: Associação Bibliotecária do Paraná, 1979. 3 v.

```
@proceedings{biblioteconomia1979,
address={Curitiba},
conference-number={10},
conference-year={1979},
conference-location={Curitiba},
note={3~v.},
organization={Congresso Brasileiro de Biblioteconomia e Documentação\c
c}\~ao},
publisher={Associação\c c}\~ao Biblioteca\aria do Paraná},
title={Anais...},
year={1979}}
```

130 SÃO PAULO (Estado). Secretaria do Meio Ambiente. *Diretrizes para a política ambiental do Estado de São Paulo*. São Paulo, 1993. 35 p.

```
@manual{secretaria1993,
address={S\~ao Paulo},
organization={S\~ao Paulo {(Estado). Secretaria do Meio Ambiente.}},
pages={35},
title={Diretrizes para a política ambiental do Estado de S\~ao Paulo},
year={1993}}
```

131 BRASIL. Ministério da Justiça. *Relatório de atividades*. Brasília, DF, 1993. 28 p.

```
@techreport{justica1993,
address={Brasília, DF},
organization={Brasil. Ministério da Justiça\c a}},
pages={28},
title={Relatório de atividades},
year={1993}}
```

132 BIBLIOTECA NACIONAL (Brasil). *Relatório da diretoria-geral*: 1984. Rio de Janeiro, 1985. 40 p.

```
@techreport{biblioteca1985,
address={Rio de Janeiro},
organization={Biblioteca Nacional {(Brasil)}},
pages={40},
subtitle={1984},
title={Relatório da diretoria-geral},
year={1985}}
```

133 BIBLIOTECA NACIONAL (Portugal). *O 24 de julho de 1833 e a guerra civil de 1829–1834*. Lisboa, 1983. 95 p.

```
@techreport{biblioteca1983,
address={Lisboa},
organization={Biblioteca Nacional {(Portugal)}},
pages={95},
title={O 24 de julho de 1833 e a guerra civil de 1829--1834},
year={1983}}
```

134 PASTRO, C. *Arte sacra: espaço sagrado hoje*. São Paulo: Loyola, 1993. 343 p.

```
@book{pastro1993,
address={S\~ao Paulo},
author={C. Pastro},
pages={343},
publisher={Loyola},
subtitle={espa{\c c}o sagrado hoje},
title={Arte sacra},
year={1993}}
```

135 GONSALVES, P. E. (Org.). *A criança: perguntas e respostas: médicos, psicólogos, professores, técnicos, dentistas... Prefácio do prof. Dr. Carlos da Silva Lacaz*. São Paulo: Cultrix: Ed. da USP, 1971.<sup>29</sup>

```
@book{golsalves1971,
address={S\~ao Paulo},
editor={P. E. Gonsalves},
editortype={Org.},
furtherresp={Pref\'acio do prof. Dr. Carlos da Silva Lacaz},
publisher={Cultrix: Ed.\ da USP},
subtitle={perguntas e respostas: m\'edicos, psic\'ologos, professores,
t\'ecnicos, dentistas...},
title={A crian{\c c}a},
year={1971}}
```

136 REVISTA BRASILEIRA DE BIBLIOTECNOMIA E DOCUMENTAÇÃO. São Paulo: FEBAB, 1973–1992.

```
@journalpart{febab1973,
address={S\~ao Paulo},
publisher={FEBAB},
title={Revista Brasileira de Bibliotecnologia e documenta{\c c}\~ao},
year={1973--1992}}
```

<sup>29</sup>No original está ‘prof.’ em minúsculas.

137 BOLETIM ESTATÍSTICO [da] Rede Ferroviária Federal. Rio de Janeiro: [s.n.], 1965–.<sup>30</sup>

```
@journalpart{boletim1965,
address={Rio de Janeiro},
howpublished={Trimestral},
title={Boletim Estat{\`o}stico {[da] Rede Ferrovi\'aria Federal}},
year={1965--}}
```

138 LEITÃO, D. M. A informação como insumo estratégico. *Ci. Inf.*, Brasília, DF, v. 22, n. 2, p. 118–123, maio/ago. 1989.

```
@article{leitao1989,
address={Bras{\`a}lia, DF},
author={D. M. Leit{\~a}o},
journal={Ci.\ Inf.},
month={maio/ago.},
number={2},
pages={118-123},
title={A informa{\c c}{\~a}o como insumo estrat\'egico},
volume={22},
year={1989}}
```

139 SCHAUM, D. *Schaum's outline of theory and problems*. 5th. ed. New York: Schaum Publishing, 1956. 204 p.<sup>31</sup>

```
@book{schaum1956,
address={New York},
author={D. Schaum},
edition={5th},
pages={204},
publisher={Schaum Publishing},
title={Schaum's outline of theory and problems},
year={1956}}
```

140 PEDROSA, I. *Da cor à cor inexistente*. 6. ed. Rio de Janeiro: L. Cristiano, 1995. 219 p.

```
@book{pedrosa1995,
address={Rio de Janeiro},
author={I. Pedrosa},
edition={6},
```

<sup>30</sup>O ítem 8.2.5 da ‘norma’ trata de títulos ‘genéricos’. Infelizmente o bibtex não tem como decidir se um título é genérico ou não. Este caso ainda precisa ser trabalhado.

<sup>31</sup>Na verdade a ‘norma’ está em contradição ao usar *Publishing* pois isso é equivalente a ‘Editor’. Também o correto seria usar *fifth* e não *5th*, que é o uso tradicional em bibliografias no exterior (já que querem usar este campo em inglês, que o façam direito).

```
pages={219},  
publisher={L. ~Cristiano},  
title={Da cor \'a cor inexistente},  
year={1995}}
```

141 FRANÇA, J. L. et al. *Manual para normalização de publicações técnico-científicas*. 3. ed. rev. e aum. Belo Horizonte: Ed. da UFMG, 1996.<sup>32</sup>

```
@book{francca1996,  
address={Belo Horizonte},  
author={J. L. Fran\c{c}a and others},  
edition={{3}. ed. rev. e aum.},  
publisher={Ed. da UFMG},  
title={Manual para normaliza\c{c}\~ao de publica\c{c}\~oes  
t\'ecnico-cient\'ificas},  
year={1996}}
```

142 FRANÇA, J. L. et al. *Manual para normalização de publicações técnico-científicas*. 3. ed. rev. e aum. Belo Horizonte, 1996.<sup>33</sup>

```
@manual{franco1996,  
address={Belo Horizonte},  
author={J. L. Fran\c{c}a and others},  
edition={{3}. ed. rev. e aum.},  
publisher={Ed. da UFMG},  
title={Manual para normaliza\c{c}\~ao de publica\c{c}\~oes  
t\'ecnico-cient\'ificas},  
year={1996}}
```

143 ZANI, R. *Beleza, saúde e bem-estar*. São Paulo: Saraiva, 1995. 173 p.

```
@book{zani1995,  
address={S\~ao Paulo},  
author={R. Zani},  
pages={173},  
publisher={Saraiva},  
title={Beleza, sa\ude e bem-estar},  
year={1995}}
```

144 SWOKOWSKI, E. W.; FLORES, V. R. L. F.; MORENO, M. Q. *Cálculo de geometria analítica*. Tradução de Alfredo Alves de Faria. Revisão técnica Antonio Pertence Júnior. 2. ed. São Paulo: Makron Books do Brasil, 1994. 2 v.<sup>34</sup>

<sup>32</sup> Apesar de ser um manual esta entrada não foi formatada como `manual` e sim como `book` pois não se enquadra na definição de manual do bibtex. Veja o que acontece se esta referência for formatada como `manual` em 142. Note que ainda aparece um 'ed.' adicional que ainda precisa ser acertado no estilo.

<sup>33</sup> Aqui a referência 141 foi formatada como `manual` para fins de comparação.

<sup>34</sup> O título deveria ser: Cálculo e geometria analítica e os últimos dois autores na verdade são os tradutores.

```

@book{swokowski1994,
address={S\~ao Paulo},
author={Earl W. Swokowski and Vera Regina L. F. Flores and Quint{\~ao} Moreno,
M{\^a}rcio},
edition={2},
furtherresp={Tradu{\c c}\~ao de Alfredo Alves de Faria. Revis\~ao t\ecnica
Antonio Pertence J\unior},
note={2~v.\footnote{O t\'itulo deveria ser: C\'alculo {\em e} geometria
anal{\'itica e os \'ultimos dois autores na verdade s\~ao os
tradutores.}},
publisher={Makron Books do Brasil},
title={C\'alculo de geometria anal{\'itica},
year={1994}}

```

145 LAZZARINI NETO, S. *Cria e recria*. [S\~ao Paulo]: SDF Editores, 1994. 108 p.

```

@book{lazzarini1994,
address={[S\~ao Paulo]},
author={Lazzarini, Neto, S.},
pages={108},
publisher={SDF Editores},
title={Cria e recria},
year={1994}}

```

146 OS GRANDES cl\'assicos das poesias l\'iricas. [S.l.]: Ex Libris, 1981. 60 f.

```

@book{libbris1981,
pages={60},
pagename={f.},
publisher={Ex Libris},
title={Os~grandes cl\'assicos das poesias l{\'\i}ricas},
year={1981}}

```

147 KRIEGER, G.; NOVAES, L. A.; FARIA, T. *Todos os s\'ocios do presidente*. 3. ed. [S.l.]: Scritta, 1992. 195 p.

```

@book{krieger1992,
author={G. Krieger and L. A. Novaes and T. Faria},
edition={3},
pages={195},
publisher={Scritta},
title={Todos os s\'ocios do presidente},
year={1992}}

```

148 DAGHLIAN, J. *L\'ogica e \'algebra de Boole*. 4. ed. S\~ao Paulo: Atlas, 1995. 167 p., il., 21 cm. Bibliografia: p. 166--167. ISBN 85-224-1256-1.

```
@book{daghalian1995,
address={S\~ao Paulo},
author={J. Daghlian},
edition={4},
dimensions={21~cm},
illustrated={},
isbn={85-224-1256-1},
note={Bibliografia: p.~166--167},
pages={167},
publisher={Atlas},
title={L\'ogica e \'algebra de Boole},
year={1995}}
```

149 LIMA, M. *Tem encontro com Deus*: teologia para leigos. Rio de Janeiro: J. Olympio, 1985.

```
@book{lima1985,
address={Rio de Janeiro},
author={M. Lima},
publisher={J.~Olympio},
subtitle={teologia para leigos},
title={Tem encontro com Deus},
year={1985}}
```

150 ALFONSO-GOLDFARB, A. M.; MAIA, C. A. (Coord.). *História da ciência: o mapa do conhecimento*. Rio de Janeiro: Expressão e Cultura, 1995. 968 p. (América 500 anos, 2).<sup>35</sup>

```
@book{maia1995,
address={Rio de Janeiro},
editor={Ana Maria Alfonso-Goldfarb and Carlos A. Maia},
editortype={Coord.},
number={2},
pages={968},
publisher={Express\~ao e Cultura},
series={Am\'erica 500 anos},
subtitle={o mapa do conhecimento},
title={Hist\'oria da ci\^encia},
year={1995}}
```

151 FIGUEIREDO, N. M. *Metodologias para a promoção do uso da informação: técnicas aplicadas particularmente em bibliotecas universitárias especializadas*. São Paulo: Nobel, 1990.

```
@book{figueiredo1990,
```

<sup>35</sup>Nesta referência ainda falta modificar o estilo para que seja acrescentado um segundo conjunto address e publisher.

```
address={S\~ao Paulo},
author={N. M. Figueiredo},
publisher={Nobel},
subtitle={t\'ecnicas aplicadas particularmente em bibliotecas
universit\'arias
especializadas},
title={Metodologias para a promo{\c c}\~ao do uso da informa{\c c}\~ao},
year={1990}}
```

152 FRANCO, I. *Discursos*: de outubro de 1992 a agosto de 1993. Brasília, DF: [s.n.], 1993. 107 p.

```
@book{franco1993,
address={Bras\'ilia, DF},
author={Itamar Franco},
pages={107},
subtitle={de outubro de 1992 a agosto de 1993},
title={Discursos},
year={1993}}
```

153 GONÇALVES, F. B. *A história de Mirador*. [S.l.: s.n.], 1993.

```
@book{alves1993,
author={F. B. Gon{\c c}alves},
title={A hist\'oria de {Mirador}},
year={1993}}
```

154 UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA. *Catálogo de graduação, 1994–1995*. Viçosa, MG, 1994. 385 p.

```
@manual{vicosaa1994,
address={Vi{\c c}osa, MG},
organization={Universidade Federal de Vi{\c c}osa},
pages={385},
title={Cat\'alogo de gradua{\c c}\~ao, 1994--1995},
year={1994}}
```

155 LEITE, C. B. *O século do desempenho*. São Paulo: LTr, 1994. 160 p.

```
@book{leite1994,
address={S\~ao Paulo},
author={C. B. Leite},
pages={160},
publisher={LTr},
title={O s\'eculo do desempenho},
year={1994}}
```

156 CIPOLLA, S. *Eu e a escola* 2<sup>a</sup> série. São Paulo: Paulinas, 1993. 63 p.

```
@book{cipolla1993,
address={S\~ao Paulo},
author={S. Cipolla},
pages={63},
publisher={Paulinas},
title={Eu e a escola 2{$^a$} s\'erie},
year={1993}}
```

157 FLORENZANO, E. *Dicionário de idéias semelhantes*. Rio de Janeiro: Ediouro, [1993]. 383 p.

```
@book{florenzano1993,
address={Rio de Janeiro},
author={E. Florenzano},
pages={383},
publisher={Ediouro},
title={Dicion\'ario de id\'eias semelhantes},
year={[1993]}}
```

158 CHAVE bíblica. Brasília, DF: Sociedade Bíblica do Brasil, 1970 (impressão 1994). 511 p.

```
@book{biblica1970,
address={Bras\'\i lia, DF},
pages={511},
publisher={Sociedade B\'iblica do Brasil},
title={Chave b\'iblica},
year={1970 (impress\~ao 1994)}}
```

159 RUCH, G. *História geral da civilização*: da antigüidade ao XX século. Rio de Janeiro: F. Briguiet, 1926–1940. 4 v., il., 19 cm.

```
@book{ruch1926,
address={Rio de Janeiro},
author={G. Ruch},
note={4~v., il., 19~cm},
publisher={F. Briguiet},
subtitle={da Antig\'uidade ao {XX} s\'eculo},
title={Hist\'oria geral da civiliza{\c c}\~ao},
year={1926-1940}}
```

160 GLOBO RURAL. São Paulo: Rio Gráfica, 1985–. Mensal.<sup>36</sup>

<sup>36</sup>Aqui o espaço após o ano foi forçado com o comando `space` para ficar igual ao original, muito embora esse espaço não ocorra em outros exemplos.

```
@journalpart{grafica1985,
address={S\~ao Paulo},
note={Mensal},
publisher={Rio Gr\'afica},
title={Globo Rural},
year={1985--\space}}}
```

161 DESENVOLVIMENTO & CONJUNTURA. Rio de Janeiro: Confederação Nacional da Indústria, 1957–1968. Mensal.

```
@journalpart{industria1957,
address={Rio de Janeiro},
note={Mensal},
publisher={Confedera\c{c}\~ao Nacional da Ind\'ustria},
title={Desenvolvimento \& Conjuntura},
year={1957-1968}}}
```

162 ALCARDE, J. C.; RODELLA, A. A. O equivalente em carbonato de cálcio dos corretivos da acidez dos solos. *Scientia Agricola*, Piracicaba, v. 53, n. 2/3, p. 204–210, maio/dez. 1996.

```
@article{alcarde1996,
address={Piracicaba},
author={J. C. Alcarde and A. A. Rodella},
journal={Scientia Agricola},
month={maio/dez.},
number={2/3},
pages={204-210},
title={O equivalente em carbonato de c\'alculo dos corretivos da acidez dos solos},
volume={53},
year={1996}}}
```

163 BENETTON, M. J. Terapia ocupacional e reabilitação psicossocial: uma relação possível. *Revista de Terapia Ocupacional da Universidade de São Paulo*, São Paulo, v. 4, n. 3, p. 11–16, mar. 1993.

```
@article{benetton1993,
address={S\~ao Paulo},
author={M. J. Benetton},
journal={Revista de Terapia Ocupacional da Universidade de S\~ao Paulo},
month={mar.},
number={3},
pages={11-16},
title={Terapia ocupacional e reabilita\c{c}\~ao psicossocial: uma rela\c{c}\~ao poss\`avel},
volume={4},
year={1993}}}
```

164 FIGUEIREDO, E. Canadá e antilhas: línguas populares, oralidade e literatura. *Gragoatá*, Niterói, n. 1, p. 127–136, 2. sem. 1996.

```
@article{figueirde1996,
address={Niterói},
author={E. Figueiredo},
journal={Gragoatá},
month={2. sem.},
number={1},
pages={127-136},
title={Canadá e Antilhas: lín̄guas populares, oralidade e
literatura},
year={1996}}
```

165 LUCCI, E. A. *Viver e aprender*: estudos sociais, 3: exemplar do professor. 3. ed. São Paulo: Saraiva, 1994. 96, 7 p.<sup>37</sup>

```
@book{lucci1994,
address={São Paulo},
author={E. A. Lucci},
edition={3},
pages={96, 7},
publisher={Saraiva},
subtitle={estudos sociais, 3: exemplar do professor},
title={Viver e aprender},
year={1994}}
```

166 FELIPE, J. F. A. *A Previdência social na prática forense*. 4. ed. Rio de Janeiro: Forense, 1994. viii, 236 p.<sup>38</sup>

```
@book{felipe1994,
address={Rio de Janeiro},
author={J. F. A. Felipe},
edition={4},
pages={viii, 236},
publisher={Forense},
title={A Previdência social na prática forense},
year={1994}}
```

167 JAKUBOVIC, J.; LELLIS, M. *Matemática na medida certa, 8. série*: livro do professor. 2. ed. São Paulo: Scipione, 1994. 208, xxi p.<sup>39</sup>

<sup>37</sup>A última parte (“96, 7”) foi colocada num campo `pages`, não sei exatamente o que quer dizer, mas atende ao ítem 8.7.1 da ‘norma’<sup>(2)</sup>.

<sup>38</sup>A última parte (“viii, 236”) foi colocada num campo `pages`, para atender ao ítem 8.7.1 da ‘norma’<sup>(2)</sup>.

<sup>39</sup>A última parte (“208, xxi”) foi colocada num campo `pages`, para atender ao ítem 8.7.1 da ‘norma’<sup>(2)</sup>.

```

@book{lellis1994,
address={S\~ao Paulo},
author={J. Jakubovic and M. Lellis},
edition={2},
pages={208, xxi},
publisher={Scipione},
subtitle={livro do professor},
title={Matem\'atica na medida certa, 8. s\'erie},
year={1994}}

```

168 PIAGET, J. *Para onde vai a educação*. 7. ed. Rio de Janeiro: J. Olympio, 1980. 500 p.

```

@book{piaget1980,
address={Rio de Janeiro},
author={J. Piaget},
edition={7},
pages={500},
publisher={J.~Olympio},
title={Para onde vai a educa{\c c}\~ao},
year={1980}}

```

169 TABAK, F. *A lei como instrumento de mudança social*. Fortaleza: Fundação Waldemar Alcântara, 1993. 17 f.

```

@book{tabak1993,
address={Fortaleza},
author={F. Tabak},
pages={17},
pagename={f.},
publisher={Fund{\c a}o Waldemar Alc{\^a}ntara},
title={A lei como instrumento de mudan{\c a} social},
year={1993}}

```

170 TOURINHO FILHO, F. C. *Processo penal*. 16. ed. rev. e atual. São Paulo: Saraiva, 1994. 4 v.<sup>40</sup>

```

@book{tourinho1994,
address={S\~ao Paulo},
author={Tourinho, Filho, F. C.},
edition={{16.} ed. rev. e atual.},
howpublished={4~v.},
publisher={Saraiva},
title={Processo penal},
year={1994}}

```

---

<sup>40</sup>Aqui tivemos a necessidade de ‘enganar’ o estilo bibliográfico. Quando o campo edition inicia por um número o estilo adiciona automaticamente um “ed.”. Neste caso colocamos o número entre chaves o que resolveu o problema.

171 SILVA, D. P. *Vocabulário jurídico*. 4. ed. Rio de Janeiro: Forense, 1996. 5 v. em 3.

```
@book{silva1996,
address={Rio de Janeiro},
author={D. P. Silva},
edition={4},
note={5~v. em~3},
publisher={Forense},
title={Vocabul\'ario jur{\'\i}dico},
year={1996}}
```

172 REGO, L. L. B. O desenvolvimento cognitivo e a prontidão para alfabetização. In: CARRARO, T. N. (Org.). *Aprender pensando*. 6. ed. Petrópolis: Vozes, 1991. p. 31-40.

```
@incollection{rego1991,
address={Petr\'opolis},
author={L. L. B. Rego},
booktitle={Aprender pensando},
edition={6},
editor={T. N. Carraro},
editortype={Org.},
pages={31-40},
publisher={Vozes},
title={O desenvolvimento cognitivo e a prontid\'ao para alfabetiza{\c c}\~ao},
year={1991}}
```

173 MARQUES, M. P.; LANZELOTTE, R. G. *Banco de dados e hipermídia: construindo um metamodelo para o projeto portinari*. Rio de Janeiro: PUC, Departamento de Informática, 1993. Paginação irregular.

```
@book{marques1993,
address={Rio de Janeiro},
author={M. P. Marques and R. G. Lanzelotte},
note={Pagina{\c c}\~ao irregular},
publisher={PUC, Departamento de Inform\'atica},
subtitle={construindo um metamodelo para o Projeto Portinari},
title={Banco de dados e hiperm{\'\i}dia},
year={1993}}
```

174 SISTEMA de ensino Tamandaré: sargentos do exército e da aeronáutica. [Rio de Janeiro]: Colégio Curso Tamandaré, 1993. Não paginado.

```
@book{tamandare1993,
address={[Rio de Janeiro]},
note={N\~ao paginado},
```

```
publisher={Colégio Curso Tamandaré},  
subtitle={sargentos do Exército e da Aeronáutica},  
title={Sistema de ensino Tamandaré},  
year={1993}}
```

175 CESAR, A. M. *A bala e a mitra*. Recife: Bagaço, 1994. 267 p., il.

```
@book{cesar1994,  
address={Recife},  
author={A. M. Cesar},  
illustrated={},  
pages={267},  
publisher={Bagaço},  
title={A bala e a mitra},  
year={1994}}
```

176 AZEVEDO, M. R. de. *Viva vida: estudos sociais*, 4. São Paulo: FTD, 1994. 194 p., il. color.

```
@book{azevedo1994,  
address={São Paulo},  
author={M. R. de Azevedo},  
illustrated={il. color.},  
pages={194},  
publisher={FTD},  
subtitle={estudos sociais, 4.},  
title={Viva vida},  
year={1994}}
```

177 BATISTA, Z.; BATISTA, N. *O foguete do Guido*. Ilustrações de Marilda Castanha. São Paulo: Ed. do Brasil, 1992. 15 p., principalmente il. color.

```
@book{batista1992,  
address={São Paulo},  
author={Z. Batista and N. Batista},  
furtherresp={Ilustrações de Marilda Castanha},  
illustrated={principalmente il. color.},  
pages={15},  
publisher={Ed. do Brasil},  
title={O foguete do Guido},  
year={1992}}
```

178 CHUEIRE, C. *Marca angelical*. Ilustração Luciane Fadel. Petrópolis: Vozes, 1994. 18 p., somente il., 20 cm. ISBN 85-326-1087-0.

```
@book{chueire1994,  
address={Petrópolis},
```

```
author={C. Chueire},
dimensions={20~cm},
furtherresp={Ilustra{\c c}\~ao Luciane Fadel},
illustrated={somente il.},
isbn={85-326-1087-0},
pages={18},
publisher={Vozes},
title={Marca angelical},
year={1994}}
```

179 DURAN, J. J. *Iluminação para vídeo e cinema*. São Paulo: [s.n.], 1993.  
126 p., 21 cm.

```
@book{duran1993,
address={S\~ao Paulo},
author={J. J. Duran},
dimensions={21~cm},
pages={126},
title={Ilumina{\c c}\~ao para v{\v i}deo e cinema},
year={1993}}
```

180 CHEMELLO, T. *L\~as, linhas e retalhos*. 3. ed. São Paulo: Global, 1993. 61 p.,  
il., 16 cm × 23 cm.

```
@book{chemello1993,
address={S\~ao Paulo},
author={T. Chemello},
edition={3},
dimensions={16~cm {\$\times\$}~23~cm},
illustrated={},
pages={61},
publisher={Global},
title={L\~as, linhas e retalhos},
year={1993}}
```

181 ARBEX JUNIOR, J. *Nacionalismo*: o desafio à nova ordem pós-socialista.  
São Paulo: Scipione, 1993. 104 p., il., 23 cm. (História em aberto).

```
@book{arbex1993,
address={S\~ao Paulo},
author={Arbex, Junior, J.},
dimensions={23~cm},
illustrated={},
pages={104},
publisher={Scipione},
series={Hist\oria em aberto},
subtitle={o desafio \`a nova ordem p\os-socialista},
title={Nacionalismo},
year={1993}}
```

182 CARVALHO, M. *Guia prático do alfabetizador*. São Paulo: Ática, 1994. 95 p., 21 cm. (Princípios, 243).

```
@book{carvalho1994,
address={S\~ao Paulo},
author={M. Carvalho},
dimensions={21~cm},
number={243},
pages={95},
publisher={\`Atica},
series={Princ{\`ap}ios},
title={Guia pr\'atico do alfabetizador},
year={1994}}
```

183 MIGLORI, R. *Paradigmas e educação*. São Paulo: Aquariana, 1993. v. 1. 20 p., 23 cm. (Visão do futuro, v. 1).

```
@book{miglori1993,
address={S\~ao Paulo},
author={R. Miglori},
dimensions={23~cm},
pages={20},
publisher={Aquariana},
series={Vis\~ao do futuro},
title={Paradigmas e educa{\c c}\~ao},
volume={1},
year={1993}}
```

184 AMARAL SOBRINHO, J. *Ensino fundamental: gastos das união e do MEC em 1991: tendências*. Brasília, DF: IPEA, 1994. 8 p. (Texto para discussão, n. 31).<sup>41</sup>

```
@book{amaral1994,
address={Bras{\`a}lia, DF},
author={Amaral, Sobrinho, J.},
number={n.\~31},
pages={8},
publisher={IPEA},
series={Texto para discuss\~ao},
subtitle={gastos das Uni\~ao e do {MEC} em 1991: tend\^encias},
title={Ensino fundamental},
year={1994}}
```

185 RODRIGUES, A. *Teatro completo*. Organização geral e prefácio Sábato Magaldi. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 1994. 1134 p., 19 cm. (Biblioteca luso-brasileira. Serie brasileira).<sup>42</sup>

<sup>41</sup>O número em série não deveria de levar o ‘n.’, este exemplo é uma exceção. Não sabemos por que.

<sup>42</sup>Falta mesmo o acento em *Série* no exemplo da norma.

```

@book{rodrigues1994,
address={Rio de Janeiro},
author={A. Rodrigues},
dimensions={19~cm},
furtherresp={Organiza\c{c}\~ao geral e pref\'acio S\'abato Magaldi},
pages={1134},
publisher={Nova Aguilar},
series={Biblioteca luso-brasileira. Serie brasileira},
title={Teatro completo},
year={1994}}

```

186 CARRUTH, J. *A nova casa do Bebeto*. Desenhos de Tony Hutchings. Tradução Ruth Rocha. São Paulo: Círculo do Livro, 1993. 21 p. Título original: Moving House.

```

@book{carruth1993,
address={S\~ao Paulo},
author={J. Carruth},
furtherresp={Desenhos de Tony Hutchings. Tradu\c{c}\~ao Ruth Rocha},
note={T{\backslash'i}tulo original: Moving House},
pages={21},
publisher={C{\backslash'i}rculo do Livro},
title={A nova casa do Bebeto},
year={1993}}

```

187 SAADI. *O jardim das rosas...* Tradução de Aurélio Buarque de Holanda. Rio de Janeiro: J. Olympio, 1944. 124 p., il. (Coleção Rubaiyat). Versão francesa de: Franz Toussaint. Original árabe.

```

@book{saadi1994,
address={Rio de Janeiro},
author={Saadi},
furtherresp={Tradu\c{c}\~ao de Aur\'elio Buarque de Holanda},
illustrated={},
note={Vers\~ao francesa de: Franz Toussaint. Original \\'arabe},
pages={124},
publisher={J. Olympio},
series={Cole\c{c}\~ao Rubaiyat},
title={O jardim das rosas...},
year={1944}}

```

188 MANDINO, O. *A universidade do sucesso*. Tradução de Eugenia Loureiro. 6. ed. Rio de Janeiro: Record, 1994. 562 p., 21 cm. Título original: The university of success.

```

@book{mandino1994,
address={Rio de Janeiro},
author={O Mandino},

```

```
edition={6},
dimensions={21~cm},
furtherresp={Tradu{\c c}\~ao de Eugenia Loureiro},
note={T{\'}lulo original: The university of success},
pages={562},
publisher={Record},
title={A universidade do sucesso},
year={1994}}
```

- 189 MAKAU, A. B. *Esperanza de la educación hoy*. Lisboa: J. Piaget, 1962. Separata de: [227](#)

```
@book{makau1962,
address={Lisboa},
author={A. B. Makau},
publisher={J.~Piaget},
reprinted-from={wmoore1960},
title={Esperanza de la educaci\'on hoy},
year={1962}}
```

- 190 LION, M. F.; ANDRADE, J. Drogas cardiovasculares e gravidez. Separata de: *Arquivos Brasileiros de Cardiologia*, São Paulo, v. 37, n. 2, p. 125-127, 1981.

```
@article{lion1981,
address={S\~ao Paulo},
author={M. F. Lion and J. Andrade},
journal={Arquivos Brasileiros de Cardiologia},
number={2},
pages={125-127},
reprinted-text={Separata de},
title={Drogas cardiovasculares e gravidez},
volume={37},
year={1981}}
```

- 191 MORGADO, M. L. C. *Reimplante dentário*. 51 f. Monografia (Especialização) — Faculdade de Odontologia, Universidade Camilo Castelo Branco, São Paulo, 1990.

```
@monography{morgado1990,
address={S\~ao Paulo},
author={M. L. C. Morgado},
pages={51},
pagename={f.},
school={Faculdade de Odontologia, Universidade Camilo Castelo Branco},
title={Reimplante dent\'ario},
type={Especializa{\c c}\~ao},
year={1990}}
```

192 ARAÚJO, U. A. M. *Máscaras inteiriças Tukúna*: possibilidade de estudo de artefatos de museu para o conhecimento do universo indígena. 1985. 102 f. Dissertação (Mestrado em Ciências Sociais) — Fundação Escola de Sociologia Política de São Paulo, São Paulo, 1986.<sup>43</sup>

```
@mastersthesis{araujo1986,
address={S\~ao Paulo},
author={U. A. Ara\'ujo},
pages={102},
pagename={f.},
school={Fundação Escola de Sociologia Pol\'itica de S\~ao Paulo},
subtitle={possibilidade de estudo de artefatos de museu para o
conhecimento do
universo ind\'igena},
title={M\'ascaras inteiriças Tuk\'una},
type={Mestrado em Ci\^encias Sociais},
year={1986}}
```

193 Mudança de estilo após este ponto com o comando  
\citeoption{abnt-options3}. Opção selecionada abnt-thesis-year=title.

```
@abnt-options{abnt-options3,
key={x},
abnt-thesis-year={title}}
```

194 MORGADO, M. L. C. *Reimplante dentário*. 1990. 51 f. Monografia (Especialização) — Faculdade de Odontologia, Universidade Camilo Castelo Branco, São Paulo.

```
@monography{morgadob1990,
address={S\~ao Paulo},
author={M. L. C. Morgado},
pages={51},
pagename={f.},
school={Faculdade de Odontologia, Universidade Camilo Castelo Branco},
title={Reimplante dent\'ario},
type={Especializa\c\ao},
year={1990}}
```

195 Mudança de estilo após este ponto com o comando  
\citeoption{abnt-options4}. Opção selecionada abnt-thesis-year=both.

```
@abnt-options{abnt-options4,
key={x},
abnt-thesis-year={both}}
```

---

<sup>43</sup>No original: ‘São Paulo. 1985.’, ou seja um ponto após o endereço ao invés de uma vírgula que aparentemente deveria ser o correto.

196 MORGADO, M. L. C. *Reimplante dentário*. 1990. 51 f. Monografia (Especialização) — Faculdade de Odontologia, Universidade Camilo Castelo Branco, São Paulo, 1990.

```
@monography{morgadoc1990,
address={S\~ao Paulo},
author={M. L. C. Morgado},
pages={51},
pagename={f.},
school={Faculdade de Odontologia, Universidade Camilo Castelo Branco},
title={Reimplante dent\'ario},
type={Especializa\c c}\~ao},
year={1990}}
```

197 Mudança de estilo após este ponto com o comando  
\\citeoption{abnt-options5}. Opção selecionada abnt-thesis-year=final.

```
@abnt-options{abnt-options5,
key={x},
abnt-thesis-year={final}}
```

198 LAURENTI, R. *Mortalidade pré-natal*. São Paulo: Centro Brasileiro de Classificação de Doenças, 1978. Mimeografado.

```
@book{laurenti1978,
address={S\~ao Paulo},
author={R. Laurenti},
note={Mimeografado},
publisher={Centro Brasileiro de Classifica\c c}\~ao de Doen\c cas},
title={Mortalidade pr\'e-natal},
year={1978}}
```

199 MARINS, J. L. C. Massa calcificada da naso-faringe. *Radiologia Brasileira*, São Paulo, n. 23, 1991. No prelo.

```
@article{marins1991,
address={S\~ao Paulo},
author={J. L. C. Marins},
journal={Radiologia Brasileira},
note={No prelo},
number={23},
title={Massa calcificada da naso-faringe},
year={1991}}
```

200 MALAGRINO, W. et al. Estudos preliminares sobre os efeitos de baixas concentrações de detergentes amiônicos na formação do bisso em *Branchidontas*

*solisianus*. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE ENGENHARIA SANITÁRIA E AMBIENTAL, 13., 1985. [S.l.]. Não publicado.<sup>44</sup>

```
@inproceedings{malagrino1985,
author={W. Malagrino and others},
conference-number={13},
conference-year={1985},
note={N\~ao publicado},
organization={Congresso Brasileiro de Engenharia Sanit\`aria e Ambiental},
title={Estudos preliminares sobre os efeitos de baixas concentra{\c c}oes de
detergentes amionicos na forma{\c c}\~ao do bisso em
\textit{Branchidontas
solisianus}}}
```

201 ZILBERMAN, R. *A leitura e o ensino da literatura*. São Paulo: Contexto, 1988. Recensão de: [228](#)

```
@book{zilberman1998,
address={S\~ao Paulo},
author={R. Zilberman},
publisher={Contexto},
reprinted-from={silva1988},
reprinted-text={Recens\~ao de},
title={A leitura e o ensino da literatura},
year={1988}}
```

202 HOLANDA, S. B. *Caminhos e fronteiras*. 3. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 1994. 301 p., il., 21 cm. Inclui índice. ISBN 85-7164-411-X.

```
@book{holanda1994,
address={S\~ao Paulo},
author={S. B. Holanda},
edition={3},
dimensions={21~cm},
illustrated={},
isbn={85-7164-411-X},
note={Inclui {\`a}ndice},
pages={301},
publisher={Companhia das Letras},
title={Caminhos e fronteiras},
year={1994}}
```

203 PELOSI, T. *O caminho das cordas*. Rio de Janeiro: Anais, 1993. 158 p., il., 21 cm. Bibliografia: p. 115–158.

<sup>44</sup>O original difere completamente, não ficou claro porque a ‘norma’ neste caso fugiu completamente da formatação dos outros exemplos.

```

@book{pelosi1993,
address={Rio de Janeiro},
author={T. Pelosi},
dimensions={21~cm},
illustrated={},
note={Bibliografia: p. 115--158},
pages={158},
publisher={Anais},
title={O caminho das cordas},
year={1993}}

```

204 TRINGALI, D. *Escolas literárias*. São Paulo: Musa, 1994. 246 p., 21 cm.  
Inclui bibliografias.

```

@book{tringali1994,
address={S\~ao Paulo},
author={D. Tringali},
dimensions={21~cm},
note={Inclui bibliografias},
pages={246},
publisher={Musa},
title={Escolas liter\'arias},
year={1994}}

```

205 RESPRIN: comprimidos. Responsável técnico Delosmar R. Bastos. São José dos Campos: Johnson & Johnson, 1997. Bula de remédio.<sup>45</sup>

```

@misc{delosmar1997,
address={S\~ao Jos\'e dos Campos},
furtherresp={Respons\'avel t\'ecnico Delosmar R.\ Bastos},
note={Bula de rem\'edio},
publisher={Johnson \& Johnson},
subtitle={comprimidos},
title={Resprin},
year={1997}}

```

206 JOHNSON & JOHNSON. *Resprin*: comprimidos. Responsável técnico Delosmar R. Bastos. São José dos Campos, 1997. Bula de remédio.<sup>46</sup>

```

@manual{resprinb1997,
address={S\~ao Jos\'e dos Campos},
furtherresp={Respons\'avel t\'ecnico Delosmar R.\ Bastos},
note={Bula de rem\'edio},

```

<sup>45</sup>Não sabemos porque na ‘norma’ foi formatado desse jeito. Seria mais sensato colocar a empresa como autora e formatar como `manual`. Afinal o que é uma bula senão um manual? Veja na referência 206 a nossa sugestão de formatação.

<sup>46</sup>Esta é a nossa sugestão de formatação para a referência 205.

```
organization={Johnson \& Johnson},  
subtitle={comprimidos},  
title={Resprin},  
year={1997}]
```

207 CARDIM, M. S. *Constitui o ensino de 2º grau regular noturno uma verdadeira educação de adultos?* Curitiba: Universidade Federal do Paraná, Setor de Educação, 1984. 3 microfichas. Redução de 1:24.000.

```
@book{cardim1984,  
address={Curitiba},  
author={M. S. Cardim},  
note={3 microfichas. Redu{\c c}\~ao de 1:24.000},  
publisher={Universidade Federal do Paran\`a, Setor de Educa{\c c}\~ao},  
title={Constitui o ensino de 2$^o$ grau regular noturno uma verdadeira  
educa{\c c}\~ao de adultos?},  
year={1984}}
```

208 CRETELLA JÚNIOR, J. *Do impeachment no direito brasileiro*. [São Paulo]: R. dos Tribunais, 1992. 107 p.<sup>47</sup>

```
@book{cretella1992,  
address={[S\~ao Paulo]},  
author={Cretella, J\’unior, J.},  
pages={107},  
publisher={R. dos Tribunais},  
title={Do impeachment no direito brasileiro},  
year={1992}}
```

209 BOLETIM ESTATÍSTICO [da] Rede Ferroviária Federal. Rio de Janeiro, p. 20, 1965.<sup>48</sup>

```
@article{boletime1965,  
address={Rio de Janeiro},  
pages={20},  
title={Boletim-estat{\’\i}stico [da] Rede Ferrovi\’aria Federal},  
year={1965}}
```

210 Mudança de estilo após este ponto com o comando  
\citeoption{abnt-repeated-author-omit=yes}. Opção selecionada  
abnt-repeated-author-omit=yes.

```
@abnt-options{abnt-repeated-author-omit=yes,  
key={aaaa},  
abnt-repeated-author-omit={yes}}
```

<sup>47</sup>A paginação no exemplo da ‘norma’ está ‘p. 107’.

<sup>48</sup>A paginação no exemplo da ‘norma’ está ‘p. 20’.

211 FREYRE, G. *Casa grande & senzala*: formação da família brasileira sob regime de economia patriarcal. Rio de Janeiro: J. Olympio, 1943. 2 v.

```
@book{freyre1943,
address={Rio de Janeiro},
author={G. Freyre},
howpublished={2~v.},
publisher={J.~Olympio},
subtitle={forma{\c c}\^ao da fam{\'\i}lia brasileira sob regime de economia
patriarcal},
title={Casa grande & senzala},
year={1943}}
```

212 \_\_\_\_\_. *Sobrados e mocambos*: decadência do patriarcado rural no brasil. São Paulo: Ed. Nacional, 1936.<sup>49</sup>

```
@book{freyre1936,
address={S\^ao Paulo},
author={G. Freyre},
publisher={Ed.~Nacional},
subtitle={decad\^encia do patriarcado rural no Brasil},
title={Sobrados e mocambos},
year={1936}}
```

213 Mudança de estilo após este ponto com o comando  
\citeoption{abnt-repeated-author-omit=no}. Opção selecionada abnt-repeated-author-omit=no. Opção selecionada abnt-repeated-title-omit=no.

```
@abnt-options{abnt-repeated-author-omit=no,
key={aaaa},
abnt-repeated-author-omit={no},
abnt-repeated-title-omit={no}}
```

214 Mudança de estilo após este ponto com o comando  
\citeoption{abnt-repeated-title-omit=yes}. Opção selecionada abnt-repeated-author-omit=yes. Opção selecionada abnt-repeated-title-omit=yes.

```
@abnt-options{abnt-repeated-title-omit=yes,
key={aaaa},
abnt-repeated-author-omit={yes},
abnt-repeated-title-omit={yes}}
```

215 FREYRE, G. *Sobrados e mocambos*: decadência do patriarcado rural no brasil. São Paulo: Ed. Nacional, 1936. 405 p.

<sup>49</sup>O certo deveria ser ‘Nacional’ e não ‘Ed. Nacional’.

```
@book{freyreg1936,
address={S\~ao Paulo},
author={G. Freyre},
pages={405},
publisher={Ed.\~Nacional},
subtitle={decad\^encia do patriarcado rural no Brasil},
title={Sobrados e mocambos},
year={1936}}
```

216 \_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_. 2. ed. São Paulo: Ed. Nacional, 1938. 410 p.

```
@book{freyre1938,
address={S\~ao Paulo},
author={G. Freyre},
edition={2},
pages={410},
publisher={Ed.\~Nacional},
subtitle={decad\^encia do patriarcado rural no Brasil},
title={Sobrados e mocambos},
year={1938}}
```

217 Mudança de estilo após este ponto com o comando  
\citeoption{abnt-repeated-title-omit=no} . Opção selecionada  
abnt-repeated-title-omit=no.

```
@abnt-options{abnt-repeated-title-omit=no,
key={aaaa},
abnt-repeated-title-omit={no}}
```

218 INTERNATIONAL DOI FOUNDATION. *The DOI handbook*. Oxford, 2003.  
Disponível em: <[doi:10.1000/182](https://doi.org/10.1000/182)>.

```
@manual{DOI,
address={Oxford},
month={fev.},
organization={International DOI Foundation},
org-short={IDF},
title={The {DOI} handbook},
url={doi:10.1000/182},
year={2003}}
```

219 HAMADA, M. Constructive codes for classical and quantum wiretap channels. In: ROLAND E. CHEN. *Cryptography and Research Perspectives*. Nova York, Estados Unidos: Nova Science Publishers, 2008. p. 1–48.

```
@inbook{hamada2008,
```

```

address={Nova York, Estados Unidos},
author={Mitsuru Hamada},
booktitle={Cryptography and Research Perspectives},
organization={Roland E. Chen},
pages={1-48},
publisher={Nova Science Publishers},
title={Constructive Codes for Classical and Quantum Wiretap Channels},
year={2008}}

```

220 Mudança de estilo após este ponto com o comando `\citeoption{ABNT-final}`. Opção selecionada `abnt-show-options=list`. Opção selecionada `abnt-emphasize=\textbf`. Opção selecionada `abnt-full-initials=no`. Opção selecionada `abnt-thesis-year=final`. Opção selecionada `abnt-etal-list=3`.

```

@abnt-options{ABNT-final,
key={x},
abnt-emphasize={\textbf},
abnt-full-initials={no},
abnt-show-options={list},
abnt-thesis-year={final}}

```

221 ARAUJO, L. C. O pacote abntex2cite: tópicos específicos da ABNT NBR 10520:2002 e o estilo bibliográfico alfabetico (sistema autor-data). [S.l.], 2015. Disponível em: <<http://www.abntex.net.br/>>.

```

@manual{abntex2cite-alf,
author={Lauro C{\e}sar Araujo},
organization={Equipe abnTeX2},
title={O pacote abntex2cite: t{\o}picos espec{\i}ficos da ABNT NBR
10520:2002 e o estilo bibliogr{\a}fico alfabetico (sistema
autor-data)},
url={http://www.abntex.net.br/},
year={2015}}

```

222 \_\_\_\_\_. A classe abntex2: Modelo canônico de trabalhos acadêmicos brasileiros compatível com as normas ABNT NBR 14724:2011, ABNT NBR 6024:2012 e outras. [S.l.], 2015. Disponível em: <<http://www.abntex.net.br/>>.

```

@manual{abntex2classe,
author={Lauro C{\e}sar Araujo},
organization={Equipe abnTeX2},
title={A classe abntex2: Modelo can{\^o}nico de trabalhos acad{\^e}micos
brasileiros compat{\i}vel com as normas ABNT NBR 14724:2011, ABNT NBR
6024:2012 e outras},
url={http://www.abntex.net.br/},
year={2015}}

```

223 MARQUES, D. B. biblatex-abnt. [S.l.], 2018. Disponível em: <<http://www.abntex.net.br/>>.

```
@manual{biblatex-abnt,
author={Daniel Ballester Marques},
organization={Equipe abnTeX},
title={biblatex-abnt},
url={http://www.abntex.net.br/},
year={2018}}
```

224 ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6023**: Informação e documentação — referências — elaboração. Rio de Janeiro, 2002. 24 p. Substitui a Ref. 2.

```
@manual{NBR6023:2002,
address={Rio de Janeiro},
month={ago.},
note={Substitui a Ref.~\citeonline{NBR6023:2000}},
organization={Associa\c{c}\~ao Brasileira de Normas T\'ecnicas},
org-short={ABNT},
pages={24},
subtitle={Informa\c{c}\~ao e documenta\c{c}\~ao --- Refer\^encias --- Elabora\c{c}\~ao},
title={{NBR} 6023},
year={2002}}
```

225 TSEN, K. T.; MORKOÇ, H. Population relaxation time of nonequilibrium LO phonons and electron-phonon interactions in  $\text{GaAs}-\text{Al}_x\text{Ga}_{1-x}\text{As}$  multiple-quantum-well structures. **Phys. Rev. B**, v. 34, p. 4412–4414, 1986.

```
@article{Tsen86,
author={K T Tsen and H Morko\c{c}},
journal={Phys.\ Rev.\ B},
pages={4412-4414},
title={Population relaxation time of nonequilibrium {LO} phonons and electron-phonon interactions in {GaAs--Al$_x$Ga$_{1-x}$As} multiple-quantum-well structures},
volume={34},
year={1986}}}
```

226 ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 10520**: Informação e documentação — apresentação de citações em documentos. Rio de Janeiro, 2002. 7 p. Substitui a Ref. 4.

```
@manual{NBR10520:2002,
address={Rio de Janeiro},
month={ago.},
note={Substitui a Ref.~\citeonline{NBR10520:2001}},
organization={Associa\c{c}\~ao Brasileira de Normas T\'ecnicas},
org-short={ABNT},
pages={7},
```

```

    subtitle={Informa\c{c}\~ao e documenta\c{c}\~ao --- Apresenta\c{c}\~ao
              de
              cita\c{c}\~oes em documentos},
    title={{NBR} 10520},
    year={2002}}

```

- 227 MOORE, W. (Ed.). **Construtivismo del movimiento educacional: soluciones.** Córdoba, AR: [s.n.], 1960. 309-340 p.<sup>50</sup>

```

@book{wmoore1960,
address={C\'ordoba, AR},
editor={W. Moore},
pages={309-340},
subtitle={soluciones},
title={Construtivismo del movimiento educacional},
year={1960}}

```

- 228 SILVA, E. T. **Ci. Inf.**, Brasília, DF, v. 17, n. 2, jul./dez. 1988.

```

@article{silva1988,
address={Bras\lia, DF},
author={E. T. Silva},
journal={Ci.\ Inf.},
month={jul./dez.},
number={2},
volume={17},
year={1988}}

```

- 229 SUN, H. Electronic states of V-shaped semiconductor quantum wires in electric fields. **Phys. Rev. B**, v. 58, p. 15381–15384, 1999.

```

@article{Sun99,
author={H Sun},
journal={Phys.\ Rev.\ B},
pages={15381-15384},
title={Electronic states of \{V\}-shaped semiconductor quantum wires in
       electric
       fields},
volume={58},
year={1999}}

```

- 230 CRECI, G.; WEBER, G. Electron and hole states in V-groove quantum wires: an effective potential calculation. **Semicond. Sci. Technol.**, v. 14, p. 690–694, 1999.

---

<sup>50</sup>Essa referência ainda traz importantes problemas de implementação. No original aparecem dois campos address/publisher. A segunda ocorrência desses campos por enquanto é ignorada pelo estilo.

```

@article{Creci99,
author={Geraldo Creci and Gerald Weber},
journal={Semicond.\ Sci.\ Technol.},
pages={690-694},
title={Electron and hole states in {V}-groove quantum wires: an effective potential calculation},
volume={14},
year={1999}}

```

231 SUBRAMANIAM, V.; KIRSCH, A. K.; JOVIN, T. M. Cell biological applications of scanning near-field optical microscopy (NSOM). **Cell. Mol. Biol.**, v. 44, p. 689–700, 1998.

```

@article{Subramaniam98,
author={V Subramaniam and A K Kirsch and T M Jovin},
journal={Cell.\ Mol.\ Biol.},
pages={689-700},
title={Cell biological applications of scanning near-field optical microscopy
{(NSOM)}},
volume={44},
year={1998}}

```

232 DENG, Z.-Y. et al. Subband structures and exciton and impurity states in V-shaped GaAs-Ga<sub>1-x</sub>Al<sub>x</sub>As quantum wires. **Phys. Rev. B**, v. 61, p. 15905–15913, 2000.

```

@article{Deng00,
author={Z-Y Deng and X Chen and T Ohji and T Kobayashi},
journal={Phys.\ Rev.\ B},
pages={15905-15913},
title={Subband structures and exciton and impurity states in {V}-shaped
{GaAs-Ga$__{\{1-x\}}$Al$_{_x$As} quantum wires},
volume={61},
year={2000}}

```

233 EITER, T. et al. Heterogeneous active agents, I: Semantics. **Artificial Intelligence**, Elsevier, v. 108, p. 179–255, 1999.

```

@article{Eiter99:HAA,
author={Eiter, Thomas and others},
journal={Artificial Intelligence},
pages={179-255},
publisher={Elsevier},
title={Heterogeneous Active Agents, {I}: Semantics},
volume={108},
year={1999}}

```

234 D'INVERNO, M. et al. Formalisms for multi-agent systems. **The Knowledge Engeneering Review**, v. 3, n. 12, 1997.

```
@article{Inverno97:Formalisms,
author={d'Inverno, Mark and Fisher, Michael and Lomuscio, Alessio and Luck,
Michael and de Rijke, Maarten and Ryan, Mark and Wooldridge, Michael},
journal={The Knowledge Engeneering Review},
number={12},
title={Formalisms for Multi-Agent Systems},
volume={3},
year={1997}}
```

235 KONEMAN, E. W. et al. **Diagnóstico Microbiológico**. 5. ed. Buenos Aires: Médica Panamericana, 1999.

```
@book{Koneman99,
address={Buenos Aires},
author={E W Koneman and S D Allen and W M Janda and P C Schreckenberger
and W C
Winn},
edition={5},
publisher={M\'edica Panamericana},
title={Diagn\'ostico Microbiol\'ogico},
year={1999}}
```

236 FERBER, J. **Les Systèmes Multi-Agent: Vers une Inteligence Collective**. Paris: InterEditions, 1995.

```
@book{Ferber95:SMA,
address={Paris},
author={Ferber, Jacques},
publisher={InterEditions},
title={Les Syst\emes Multi-Agent: Vers une Inteligence Collective},
year={1995}}
```

237 CARDONA, M.; GÜNTHERODT, G. (Ed.). **Light Scattering in Solids**. Berlin: Springer, 1982. (Topics in applied physics, 51). ISBN 3-540-11513-7.

```
@book{Cardona82,
address={Berlin},
editor={M. Cardona and G. G\"untherodt},
isbn={3-540-11513-7},
number={51},
publisher={Springer},
series={Topics in applied physics},
title={Light Scattering in Solids},
year={1982}}
```

238 JENNINGS, N. R.; WOOLDRIDGE, M. J. Applications of intelligent agents. In: JENNINGS, N. R.; WOOLDRIDGE, M. J. (Ed.). **Agent Technology: Foundations, Applications, and Markets**. Heidelberg: Springer, 1998. p. 3–28.

```
@incollection{Jennings98:Applications,
address={Heidelberg},
author={Nicholas R. Jennings and Michael J. Wooldridge},
booktitle={Agent Technology: Foundations, Applications, and Markets},
editor={Nicholas R. Jennings and Michael J. Wooldridge},
pages={3--28},
publisher={Springer},
title={Applications of Intelligent Agents},
year={1998}}
```

239 VALIANT, L. G. Rationality. In: **Proc. of the 8th Annual Conference on Computer Learning Theory**. Santa Cruz (CA): [s.n.], 1995.

```
@inproceedings{Valiant95:Rationality,
address={Santa Cruz (CA)},
author={Valiant, Leslie G.},
booktitle={Proc. of the 8th Annual Conference on Computer Learning Theory},
month={July 5-8},
title={Rationality},
year={1995}}
```

240 ELAMARAN, B. et al. A Beam-Steerer Using Reconfigurable PBG Ground Plane. In: MICROWAVE SYMPOSIUM DIGEST, 67., 2000, Massachussets. **Proceedings...** Piscataway, NJ: Institute of Electrical and Electronics Engineers, Inc., 2000. v. 2, p. 835–838.

```
@inproceedings{Chiao00,
address={Piscataway, NJ},
author={B. Elamaran and Iao-Mak Chio and Liang-Yu Chen and Jung-Chih Chiao},
booktitle={Proceedings...},
organization={Microwave Symposium digest,{ 67., 2000, Massachussets}},
pages={835-838},
publisher={Institute of Electrical and Electronics Engineers, Inc.},
title={{A Beam-Steerer Using Reconfigurable PBG Ground Plane}},
volume={2},
year={2000}}
```

241 BUMGARDNER, J. **Syd 1.0.5: User Manual**. [S.l.], 1997.

```
@manual{Bumgardner97:Syd,
author={Bumgardner, Jim},
title={Syd 1.0.5: User Manual},
year={1997}}
```

242 GIRAFFA, L. M. M. **Uma arquitetura de tutor utilizando estados mentais**. Tese (Doutorado) — Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, 1999.

```
@phdthesis{Giraffa:1999,  
address={Porto Alegre},  
author={Lucia M. Martins Giraffa},  
school={Universidade Federal do Rio Grande do Sul},  
title={Uma arquitetura de tutor utilizando estados mentais},  
year={1999}}
```

243 SINGH, M. P. **Intentions for Multiagent Systems**. [S.l.], 1991.

```
@techreport{Singh91:Intentions,  
author={Munindar P. Singh},  
institution={Unknown},  
title={Intentions for Multiagent Systems},  
year={1991}}
```

244 MCCARTHY, J. Elephant 2000: A programming language based on speech acts. Artigo do McCarthy sobre a linguagem de programação Elephant. 1992.

```
@unpublished{McCarthy92:Elephant,  
author={John McCarthy},  
note={Artigo do McCarthy sobre a linguagem de programação\c{c}\~ao Elephant},  
title={Elephant 2000: A Programming Language Based on Speech Acts},  
year={1992}}
```

## A Questões específicas da ‘norma’ 6023 e sua implementação

### A.1 A ‘norma’ em contradição com ela mesma

A ‘norma’ diz que os exemplos que traz são normativos. Ocorre que muitos exemplos não satisfazem a própria ‘norma’. Aqui nós tentamos reproduzir os exemplos de modo a ter exatamente a mesma formatação. Com os exemplos errados, às vezes ficamos na situação difícil de ter de reproduzir coisas inconsistentes.

**Abreviação de nomes:** a referência 124 deveria abreviar o “Dante” mas não é isso o que é feito no exemplo da ‘norma’ 6023/2000(2). A solução para reproduzir isso foi formatar o `author` do seguinte modo:

```
author ={Dante{\space}Alighieri},
```

## A.2 Elementos essenciais e complementares

Do ítem 7.1.3(2):

Os elementos complementares são: indicações de outros tipos de responsabilidade (ilustrador, tradutor, revisor, adaptador, compilador etc.); informações sobre características físicas do suporte material, páginas [pages] e/ou volumes [volume], ilustrações, dimensões [dimensions](6, 7), série editorial ou coleção [series], notas [notes] e ISBN [isbn](6, 7), entre outros.

book (6, 7, 12, 13, 17); phdthesis (9); booklet (11); manual (14, 15, 16);

**Comentário:** Veja Tabela 10 sobre a descrição e uso do campo `isbn`.

Veja comentário na Subseção A.8, página 94, sobre o posicionamento do ano em 9.

## A.3 Partes de coletâneas [`incollection`] e livros [`inbook`]

Do ítem 7.2.2(2):

Os elementos essenciais são: autor(es) [author], título [subtitle], subtítulo [subtitle] (se houver) da parte, seguidos da expressão “In:” (18), e da referência completa da monografia no todo. No final da referência, deve-se informar a paginação [pages] ou outra forma de individualizar a parte referenciada.

`incollection` (18, 172); `inbook` (19).

**O que ainda precisa ser feito:**

1. Formatar o tipo de editor em (18).

## A.4 Eventos, Anais, Proceedings

Na seção 7.5.1(2) é discutido como se referencia artigos em *proceedings* e os *proceedings* em si. É uma completa maluquice! Em nenhum lugar entra o editor dos *proceedings*. Isso faz a ‘norma’ da ABNT divergir completamente de qualquer outro estilo bibliográfico conhecido. *Proceedings* são sempre publicados e referenciados a partir do nome dos editores. Significa que uma pessoa que for pegar a referência formatada pelo estilo da ABNT corre o risco de nunca encontrar tal referência.

Outro problema é que no lugar do editor a ABNT coloca o nome do evento, o que normalmente viria no título. Em compensação o título foi quebrado em duas partes (suspiro!). Assim um *proceeding* do tipo “Anais da V Reunião dos Usuários Latex” tem no lugar do editor “REUNIÃO DOS USUÁRIOS LATEX, 5.” e no lugar do título “**Anais**.... Note ainda que o “V” vira “5.” embora todo mundo diga “V Reunião” e não “Reunião, 5.”. Enfim, se podemos complicar, para que simplificar!?

Resumindo, a ABNT desprezou a figura importante do editor, quebrou o título em várias partes, introduziu informações sem importância e fugiu completamente ao que é internacionalmente aceito para esses tipos de referências.

Nós *sinceramente* não sabemos como elaborar um estilo `bibtex` coerente que seja compatível com essa bobagem sem introduzir vários campos novos. Vide a [Tabela 14](#) para a descrição dos campos novos que foram introduzidos.

Outra adaptação foi usar o campo `organization` para o nome do evento. Isso normalmente não é usado em entradas do tipo `proceedings` e `inproceedings`, mas foi a melhor solução encontrada. Novamente, esteja atento que ao usar outros estilos `bibtex` suas bibliografias poderão ficar com uma cara muito estranha. Recomendamos estudar os exemplos aqui apresentados para um resultado aceitável.

Naturalmente, como é internacionalmente aceito, é usual se referenciar ao editor e se você já tem entradas formatadas desse modo, o editor aparecerá no lugar de `organization`. Existe aí o risco de alguém aborrecer você dizendo que você não está cumprindo a ‘norma’, mas esse risco é pequeno porque o número de pessoas que conhece a ‘norma’ a esse ponto é pequeno também.

`proceedings`([42](#), [43](#), [44](#), [48](#), [129](#)); `inproceedings`([45](#), [46](#), [47](#), [49](#), [50](#), [51](#), [52](#))

## A.5 Nomes pessoais [author]

**8.1.1.1(2)** Indica(m)-se o(s) autores [author, editor] pelo *último sobrenome*, em maiúsculas, seguido do(s) prenome(s) e *outros sobrenomes* abreviado(s) ou não. ([113](#), [114](#)) ([113](#), [114](#), [116](#))

### A.5.1 Comentário:

A ABNT conseguiu quebrar o sobrenome em duas partes. Com isso ficou difícil gerar uma forma coerente de escrever nomes em `bibtex`. `Bibtex` assume que nomes sejam da forma “First von Last Jr.”. A ABNT misturou o “Last” com o “First”. O exemplo [113](#) deveria ser escrito assim: `author={Roque de Brito Alves}`, aqui ficou “First=Roque”, “von=de”, e “Last=Brito Alves”. A formatação usual dos estilos `bibtex` colocariam então “BRITO ALVES, Roque de”, mas isso não cumpre a ‘norma’. O nosso estilo consegue contornar o problema e gerar “ALVES, Roque de Brito”, mas existe a possibilidade de que o nosso mecanismo gere problemas. Se você quiser reverter ao modo usual do `bibtex`, use a opção `bibtex` descrita na [Tabela 4](#).

Outro problema é a questão de elementos tipo “Jr.” tais como “Filho”, “Neto” etc. A ‘norma’ não diz nada explicitamente sobre o que fazer com isso. Pelos exemplos fica aparente que esses elementos são agregados ao sobrenome. Embora seja estranho, o estilo trata esses casos sem problema algum. Veja [145](#), [208](#), [45](#), [31](#), [51](#)

## A.6 Título (title) e subtítulo (subtitle)

Do ítem `pastro1993(2)`:

O título [title, booktitle] e subtítulo [subtitle, booksubtitle] devem ser reproduzidos tal como figuram no documento, separados por dois pontos.

Exemplos: `article`([37](#)) `book` ([12](#), [17](#), [82](#), [116](#), [134](#), [152](#)) `incollection`([18](#)) `manual`([2](#), [14](#), [15](#), [16](#), [83](#), [127](#)) `mastersthesis`([192](#)) `misc`([99](#)).

#### A.6.1 Comentário:

O subtítulo foi implementado por meio dos novos campos `subtitle` e `booksubtitle` que estão disponível para todas as entradas bibliográficas. A separação por dois pontos é gerada automaticamente quando o estilo detecta a presença do campo `subtitle` ou `booksubtitle`. Note que em outros estilos bibliográficos os campos `subtitle` e `booksubtitle` serão ignorados. Veja também a Tabela 11.

Não fica muito claro o que vem a ser um subtítulo nem qual seria a sua serventia. Não conhecemos nenhum outro estilo bibliográfico que faça uso de subtítulos, daí não recomendamos o seu uso.

### A.7 Ausência de local (`address`) e editora (`publisher`)

Do ítem 8.4.5(2):

Não sendo possível determinar o local [`address`], utiliza-se a expressão *Sine loco*, abreviada, entre colchetes [S.l.]

Do ítem franco1993(2):

Quando a editora [`publisher`] não é identificada, deve-se indicar a expressão *sine nomine*, abreviada, entre colchetes [s.n.].

Do ítem alves1993(2):

Quando o local [`address`] e o editor [`publisher`] não puderem ser identificados na publicação, utilizam-se ambas as expressões, abreviadas e entre colchetes [S.l.: s.n.]

#### A.7.1 Comentário:

Quando o bibtex encontrar uma entrada `book` sem campo `publisher` será feita a substituição automática por [s.n.]. (152) Se encontrar sem `address` será colocada [S.l.]. (146, 147) Se não tiver nenhuma das duas [S.l.: s.n.]. (153)

### A.8 Teses, Dissertações, Monografias

Do ítem 8.11.4(2):

Nas dissertações [`mastersthesis`], teses [`phdthesis`] e/ou outros trabalhos acadêmicos [`monography`] devem ser indicados em nota o tipo do documento (monografia, dissertação, tese etc.), o grau [`type`], a vinculação acadêmica [`school`], local [`address`] e a data [`year`] da defesa, mencionada na folha de aprovação (se houver). (191, 192, 194, 196)

#### A.8.1 Comentário

Na ‘norma’ os exemplos 191, 192 apresentam alguns problemas. Ambos repetem o ano *duas* vezes, a primeira logo após o título e a segunda no final. O exemplo 192 inclusive apresenta duas datas diferentes. Não foi fornecida nenhuma explicação para essa discrepância. Como na descrição acima se diz “local e a data” optamos no estilo colocar apenas a data no final logo após o local. É possível alterar o comportamento do estilo via o campo `abnt-thesis-year`. Veja a Tabela 4 para mais detalhes.

## B Referências segundo o tipo de entrada **bibtex**

Tabela 16: Citações bibliográficas usadas neste documento ordenadas segundo o tipo de entrada.

entrada	contribuídas	da referência 2
<code>article</code>	<a href="#">229</a> , <a href="#">230</a> , <a href="#">231</a> , <a href="#">232</a> , <a href="#">233</a> , <a href="#">234</a> , <a href="#">225</a>	<a href="#">29</a> , <a href="#">30</a> , <a href="#">31</a> , <a href="#">32</a> , <a href="#">33</a> , <a href="#">34</a> , <a href="#">35</a> , <a href="#">36</a> , <a href="#">37</a> , <a href="#">38</a> , <a href="#">39</a> , <a href="#">40</a> , <a href="#">41</a> , <a href="#">55</a> , <a href="#">56</a> , <a href="#">57</a> , <a href="#">58</a> , <a href="#">59</a> , <a href="#">61</a> , <a href="#">62</a> , <a href="#">64</a> , <a href="#">65</a> , <a href="#">67</a> , <a href="#">72</a> , <a href="#">138</a> , <a href="#">139</a> , <a href="#">162</a> , <a href="#">163</a> , <a href="#">164</a> , <a href="#">179</a> , <a href="#">180</a> , <a href="#">199</a> .
<code>book</code>	<a href="#">235</a> , <a href="#">236</a> , <a href="#">237</a>	<a href="#">6</a> , <a href="#">7</a> , <a href="#">12</a> , <a href="#">13</a> , <a href="#">17</a> , <a href="#">20</a> , <a href="#">23</a> , <a href="#">24</a> , <a href="#">25</a> , <a href="#">54</a> , <a href="#">60</a> , <a href="#">68</a> , <a href="#">69</a> , <a href="#">70</a> , <a href="#">80</a> , <a href="#">82</a> , <a href="#">113</a> , <a href="#">114</a> , <a href="#">116</a> , <a href="#">117</a> , <a href="#">118</a> , <a href="#">119</a> , <a href="#">120</a> , <a href="#">121</a> , <a href="#">122</a> , <a href="#">123</a> , <a href="#">124</a> , <a href="#">125</a> , <a href="#">126</a> , <a href="#">134</a> , <a href="#">135</a> , <a href="#">140</a> , <a href="#">141</a> , <a href="#">143</a> , <a href="#">144</a> , <a href="#">145</a> , <a href="#">146</a> , <a href="#">147</a> , <a href="#">148</a> , <a href="#">150</a> , <a href="#">149</a> , <a href="#">151</a> , <a href="#">152</a> , <a href="#">153</a> , <a href="#">155</a> , <a href="#">156</a> , <a href="#">157</a> , <a href="#">158</a> , <a href="#">159</a> , <a href="#">165</a> , <a href="#">166</a> , <a href="#">167</a> , <a href="#">168</a> , <a href="#">169</a> , <a href="#">170</a> , <a href="#">171</a> , <a href="#">173</a> , <a href="#">174</a> , <a href="#">175</a> , <a href="#">176</a> , <a href="#">177</a> , <a href="#">178</a> , <a href="#">181</a> , <a href="#">182</a> , <a href="#">183</a> , <a href="#">184</a> , <a href="#">185</a> , <a href="#">186</a> , <a href="#">187</a> , <a href="#">188</a> , <a href="#">198</a> , <a href="#">202</a> , <a href="#">203</a> , <a href="#">204</a> , <a href="#">207</a> , <a href="#">208</a> , <a href="#">211</a> , <a href="#">212</a> , <a href="#">215</a> , <a href="#">216</a>
<code>booklet</code>		<a href="#">11</a> , <a href="#">209</a>
<code>inbook</code>		<a href="#">19</a> , <a href="#">21</a> , <a href="#">63</a> , <a href="#">91</a> , <a href="#">92</a>
<code>incollection</code>	<a href="#">238</a>	<a href="#">18</a> , <a href="#">172</a> , <a href="#">189</a> , <a href="#">190</a>
<code>inproceedings</code>	<a href="#">239</a> , <a href="#">240</a>	<a href="#">45</a> , <a href="#">46</a> , <a href="#">47</a> , <a href="#">49</a> , <a href="#">50</a> , <a href="#">51</a> , <a href="#">52</a>
<code>journalpart</code>		<a href="#">26</a> , <a href="#">27</a> , <a href="#">28</a> , <a href="#">136</a> , <a href="#">137</a> , <a href="#">160</a> , <a href="#">161</a>
<code>manual</code>	<a href="#">241</a>	<a href="#">14</a> , <a href="#">15</a> , <a href="#">16</a> , <a href="#">81</a> , <a href="#">83</a> , <a href="#">127</a> , <a href="#">128</a> , <a href="#">130</a> , <a href="#">142</a> , <a href="#">154</a>
<code>mastersthesis</code>		<a href="#">192</a>
<code>misc</code>		<a href="#">53</a> , <a href="#">71</a> , <a href="#">73</a> , <a href="#">74</a> , <a href="#">75</a> , <a href="#">76</a> , <a href="#">77</a> , <a href="#">78</a> , <a href="#">79</a> , <a href="#">84</a> , <a href="#">85</a> , <a href="#">86</a> , <a href="#">87</a> , <a href="#">88</a> , <a href="#">89</a> , <a href="#">90</a> , <a href="#">93</a> , <a href="#">94</a> , <a href="#">95</a> , <a href="#">96</a> , <a href="#">97</a> , <a href="#">98</a> , <a href="#">99</a> , <a href="#">100</a> , <a href="#">101</a> , <a href="#">102</a> , <a href="#">103</a> , <a href="#">104</a> , <a href="#">105</a> , <a href="#">106</a> , <a href="#">107</a> , <a href="#">108</a> , <a href="#">109</a> , <a href="#">110</a> , <a href="#">111</a>
<code>proceedings</code>		<a href="#">42</a> , <a href="#">43</a> , <a href="#">44</a> , <a href="#">48</a> , <a href="#">129</a> , <a href="#">200</a>
<code>phdthesis</code>	<a href="#">242</a>	<a href="#">9</a>
<code>techreport</code>	<a href="#">243</a>	<a href="#">131</a> , <a href="#">132</a> , <a href="#">133</a>
<code>unpublished</code>	<a href="#">244</a>	